



VIE DU RESEAU | REVUE DE PRESSE | BLOG NOTES | PODCASTS | INTERNATIONAL
LETTRE DE L'OCIM | JOURNÉE MUST | ÉVÉNEMENTS OCIM | PUBLICATIONS OCIM
RENDEZ-VOUS | VIENT DE PARAÎTRE | APPELS | EMPLOI | CONTACT

La médiation des sciences

À l'occasion de la Fête de la Science 2017, The Conversation publie un dossier sur la médiation des sciences.



Il s'agit pour les professionnels de s'interroger sur le rôle des chercheurs dans la médiation des sciences, ou sur les compétences nécessaires à la médiation scientifique.

Nicolas Beck, responsable du service culture

scientifique de l'université de Lorraine, vient de publier un ouvrage intitulé *En finir avec les idées reçues sur la vulgarisation scientifique*. Dans l'interview qui lui est consacrée, il insiste sur le fait que « la médiation fait pleinement partie du métier de chercheur [...] Et en aucun cas, ce n'est une perte de temps au détriment de la recherche. Bien au contraire ! ».

Le second article donne la parole à Francesca Musiani, chargée de recherche à l'Institut des sciences de la communication du CNRS, et à Jean-Marc Galan, chercheur au sein de ce même institut. Ils abordent ensemble l'évolution de l'écosystème de médiation scientifique, transfiguré notamment par l'ère du numérique.

Enfin, le dernier article fait le lien entre les sciences participatives et la démarche scientifique, et présente des projets incluant les citoyens tels que Citique ou Survivors.

À LIRE :

[Faut-il convaincre les chercheurs de se lancer dans la médiation des sciences ?](#)
(Theconversation.com, 09/10/2017)

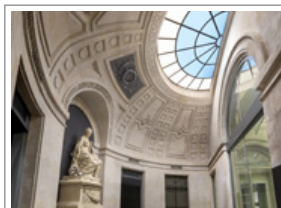
[Quelles compétences pour les nouveaux médiateurs scientifiques ?](#)
(Theconversation.com, 09/10/2017)

[Les sciences participatives et la démarche scientifique](#)
(Theconversation.com, 06/10/2017)



La vie du réseau

Paris - Agnès Abastado (Monnaie de Paris) : « L'expérience du visiteur est au cœur de la conception scénographique et multimédia ».



Responsable multimédia de la Monnaie de Paris, Agnès Abastado présente les principales innovations proposées dans le parcours du nouveau musée dédié à des métiers d'art et à des collections patrimoniales exceptionnelles. « La Monnaie de Paris souhaite obtenir pour le nouveau parcours le label *Tourisme & Handicap sur les 4 handicaps*, notamment via la mise en place d'outils

techniques et d'offres de contenus variés ».

(Club-innovation-culture.fr, 29/09/2017)

(Crédit photo : © B. Touillon)

PDF TÉLÉCHARGER OCIM INFOS

LETTRE DE L'OCIM

n° 173 - septembre-octobre 2017



Évaluation d'une exposition par les visiteurs - La diversité culturelle au musée

[Voir le sommaire détaillé ▶](#)

[Je m'abonne ▶](#)

Découvrez le nouvel index en ligne de la Lettre de l'OCIM !

[En savoir plus ▶](#)

JOURNÉE MUST

La capitalisation des ressources documentaires dans les structures muséales : des logiques internes à l'ouverture des données
Le 16 novembre 2017, Paris



Réseau MUST

[S'inscrire en ligne ▶](#)

ÉVÉNEMENTS OCIM

Médiation et estime de soi
Le 13 décembre 2017, Paris
[Se pré-inscrire en ligne ▶](#)

Forum des médiateurs : expérimenter et renouveler ses pratiques de médiation
Le 1^{er} février 2018, Paris
[En partenariat avec le CNAM. Gratuit](#)
[Se pré-inscrire en ligne ▶](#)

Lyon - Le musée des Tissus sauvé in extremis de la fermeture.

(Lefigaro.fr, 11/10/2017)

LIRE AUSSI : Le musée des Tissus est sauvé (et cette fois pour de bon).

(Latribunedelart.fr, 09/10/2017)

LIRE AUSSI : Devenu affaire d'État, le musée des Tissus ne bénéficie toujours pas d'un projet clair.

(Rue89lyon.fr, 19/10/2017)

Aix-en-Provence - Les herbiers du muséum d'Histoire naturelle restaurés par des bénévoles

(France3-regions.francetvinfo.fr, 13/10/2017)

Guiry-en-Vexin - Le musée archéologique du Val-d'Oise entre dans l'ère numérique.

Le musée archéologique départemental de Guiry-en-Vexin vient de se doter de plusieurs outils numériques afin d'offrir à ses publics une visite augmentée. Casque de réalité virtuelle et grande tablette tactile permettent ainsi notamment de bénéficier d'une restitution 3D du sanctuaire gallo-romain des Vaux-de-la-Celle.

(Leparisien.fr, 20/10/2017)



(Crédit photo : © LP/Ma.P.)

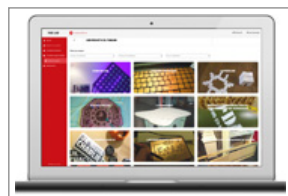
Paris - B. Stora : « L'histoire de l'immigration demeure périphérique ».

(La-croix.fr, 13/10/2017)

Jublains - Une application pour jouer au musée.

(Lecourrierdelamayenne.fr, 15/10/2017)

Grenoble - Zoom sur la plateforme Fab Manager, développée par la Casemate.



Créée sous l'impulsion du CCSTI grenoblois la Casemate, Fab Manager est une plateforme open source permettant aux fab labs et aux laboratoires de fabrication numérique de gérer leur communauté ou encore de présenter leurs projets.

(Amcsti.fr, 10/10/2017)

(Crédit photo : © DR)

Marseille - Les musées s'exposent à des risques.

(Lamarseillaise.fr, 04/10/2017)

Avignon - Quand la réalité augmentée s'invite au musée.

(Lesechos.fr, 18/10/2017)

Retrouvez d'autres actualités (musées, conférences, expositions...) sur

ocim.fr



Revue de presse

Les muséums, la nature pour tous

(Lacroix.fr, 31/10/2017)

LIRE AUSSI : « L'histoire naturelle est une école de réalisme », Bruno David.

(Lacroix.fr, 31/10/2017)

Gérer la boutique du musée

Les 25 et 26 janvier 2017, La Rochelle



Se pré-inscrire en ligne ►

Consultez notre nouveau programme !



FORMATIONS SUR MESURE

Si vous avez des besoins en formations spécifiques, l'OCIM propose des formations sur-mesure, adaptées à vos attentes.



En savoir plus ►

PUBLICATIONS OCIM

Les médiations de l'archéologie



Sous la direction de
David Jancsó et Fabrice Desise

OCIM



RENDEZ-VOUS

Journée nationale de la mission de sauvegarde du patrimoine scientifique et technique contemporain
Patstec

Le 15 novembre 2017, Paris

Journées d'études - Musées français et patrimoines extra-européens

Le patrimoine doit-il être rentable ?

(Franceculture.fr, 27/09/2017)

Les musées entre séduction et course à l'audience

(Sms.hypotheses.org, 02/10/2017)

Les musées se réinventent plus intimes et plus vivants.

(Lemonde.fr, 29/09/2017)

Refonder la politique culturelle extérieure de la France.

(Lesechos.fr, 09/10/2017)

Culture : quand la foule devient mécène.

(Republicain-lorrain.fr, 24/10/2017)

Par la production et la diffusion en ligne de séries vidéo, les musées du monde se révèlent et dévoilent leurs collections.

(Club-innovation-culture.fr, 31/10/2017)

La région Île-de-France s'engage aux côtés de la Fondation du Patrimoine pour la sauvegarde du patrimoine local.

(Club-innovation-culture.fr, 17/10/2017)

Les Fab Labs, ces nouveaux lieux où se réinvente la production parisienne.

(Lesechos.fr, 29/09/2017)



Blog notes

Médiation et vulgarisation : définitions

(Agentmajeur.fr, 16/10/2017)

L'intégration des questions écologiques et environnementales en anthropologie sociale : la part des recherches menées au musée dans les années 1970.

(Objethistoire.hypotheses.org, 06/10/2017)

Parlons vulgarisation scientifique ?

(Monchervatson.fr, 09/10/2017)

La médiation culturelle pour les sourds dans le milieu muséal au Québec

(cm.revues.org, 21/09/2017)

Engager vos visiteurs !

(Nouveautourismeculturel.com, 11/10/2017)



Podcasts

Bibliothèques numériques, patrimoine et documentation

(Reseaumust.fr, 22/09/2017)

La science pour tous : le pari de la vulgarisation

(Expspace-sciences.org, 11/10/2017)

« Nous et les autres », podcast en tryptique sur le racisme ordinaire

(Rtbf.be, 09/10/2017)

Éducation aux médias et à l'information

(Rencontres-numeriques.org, 12/10/2017)

Musées : les expositions attirent de plus en plus.

(Francetvinfo.fr, 29/10/2017)



International

Israël - Avec le projet Ktiv, la Bibliothèque Nationale d'Israël numérise le patrimoine juif et le rend accessible à tous.

(Club-innovation-culture.fr, 08/10/2017)

Grande-Bretagne - Maroc - Les deux pays veulent développer leur coopération muséale.

Muséum d'Histoire naturelle du Havre

Les 23 au 24 novembre 2017, Le Havre

Colloque - Produire du nouveau ? Arts - Techniques - Sciences en Europe (1400-1900)

Société des arts de Genève

Du 23 au 25 novembre 2017, Genève

Journée d'études - Archives orales - La parole comme patrimoine

Mémoire alpine

Le 24 novembre 2017, Annecy

Forum de l'innovation culturelle - En route vers les smart cities

Pôle industries culturelles et patrimoines

Le 28 novembre 2017, Arles

Soirée déontologie - Qu'est-ce qu'être, aujourd'hui, un « professionnel de musée » ?

Icom

Le 29 novembre 2017, Paris

Colloque - La conservation préventive dans les demeures historiques et les châteaux-musées : méthodologies d'évaluation et applications

Cimuset

Du 29 novembre au 1^{er} décembre 2017, Versailles

Journées d'études - « Quelles relations entre la maison et le musée ? Cultures matérielles et mémoires domestiques »

Société d'ethnologie française

Les 30 novembre et 1^{er} décembre 2017, Paris

VIENT DE PARAÎTRE

Vademecum - Le traitement des biens culturels spoliés

Conseil des ventes

Bibliographie commentée

Élaborer le plan de prévention des sinistres et de sauvegarde des collections

OCIM

APPELS

Appel à projets généraliste - Sciences et techniques, pour tous, par tous

Cap Sciences

Appel à contributions - Reflection of the Madrid Conference of 1934

Nemo

(Atlasinfo.fr, 17/10/2017)

Thaïlande - Les nouveaux musées virtuels de Thaïlande ambitionnent d'attirer 11 millions de visiteurs dès l'année 2018.

(Club-innovation-culture.fr, 04/10/2017)

Cuba - Abel Prieto : « Le rôle de la culture est plus indispensable que jamais ».

(Investigaction.net, 17/10/2017)

Canada - Les musées seront participatifs ou ne seront pas.

(Ledevor.com, 21/10/2017)

Liban - La croissance des institutions muséales libanaises *in situ* et *en ligne*

(Metrotime.be, 17/09/2017)

Espagne - Catalogne, quelles conséquences pour la culture ?

(Franceculture.fr, 26/10/2017)

Canada - Le musée à la bibliothèque

(Ledevor.com, 21/10/2017)

Appel à projets 2018 - Culture scientifique, technique et industrielle

Région Occitanie / Pyrénées - Méditerranées

Appel à contributions - STASH Flash Storage Tips, session 2018
American Institute for Conservation

EMPLOI

Vous recherchez une opportunité professionnelle ?

Consulter les offres d'emploi et de stage diffusées sur le site de l'OCIM, rubrique [Formation & Emploi](#) et [Envoyez-nous votre CV](#)



Consulter davantage d'actualités parues ce mois-ci ?
Rendez-vous sur :
[Le site internet de l'OCIM](#)



Proposer une actualité pour OCIM Infos ?
Envoyer votre proposition à :
webmaster.ocim@u-bourgogne.fr



Retrouver les anciens numéros d'OCIM Infos ?
Rendez-vous sur :
[Archives OCIM Infos](#)



OCIM
36 rue Chabot Charny
21000 Dijon
Tél : 03 80 58 98 50
edition.ocim@u-bourgogne.fr

