

## Musées du XXI<sup>e</sup> siècle : le grand chantier

De nombreux enjeux et projets sont identifiés dans le rapport présenté début mars par le ministère de la Culture et de la Communication.



Confiée à Jacqueline Eidelman, conservatrice générale du patrimoine, la mission *Musées du XXI<sup>e</sup> siècle* avait pour objectif d'identifier les enjeux du musée pour les prochaines décennies et de proposer les axes directeurs d'une évolution de son modèle.

Cette réflexion collective a associé les collectivités territoriales co-partenaires de l'État en matière de politique publique de la culture et impliqué les différentes catégories professionnelles du secteur et les organisations les représentant, ainsi que les partenaires du musée dans les champs de la création et la diffusion, l'enseignement et la recherche, le travail et l'entreprise, le champ social et l'éducation populaire, l'économie et le tourisme, et des experts étrangers pour un éclairage international.

D'après les conclusions de ce rapport, le musée se doit d'être éthique et citoyen, protéiforme, inclusif et collaboratif et il se doit de fonctionner comme un écosystème professionnel créatif.

Notons que ce rapport a entraîné quelques réactions critiques de la part des acteurs concernés.

### À LIRE :

[Rapport de la mission Musées du XXI<sup>e</sup> siècle](#)

(Mnhn.fr, 15/02/2017)

[Ouverture du grand chantier des musées du XXI<sup>e</sup> siècle.](#)

(Lagazettedescommunes.com, 07/03/2017)

[Les musées du XXI<sup>e</sup> siècle seront collaboratifs et diversifiés.](#)

(Weka.fr, 28/03/2017)

PDF TELECHARGER OCIM INFOS



Suivez maintenant l'Ocim

sur son compte Twitter

@Ocim\_PCSTI !

## LETTRE DE L'OCIM

n° 170 - mars-avril 2017



Les collections anatomiques en fluide - Les dispositifs numériques de médiation

[Voir le sommaire détaillé](#) ▶

[Je m'abonne](#) ▶

Découvrez le nouvel index en ligne de la Lettre de l'OCIM !

[En savoir plus](#) ▶

## PROCHAINES FORMATIONS

Renforcer l'interactivité : la place de la question

Les 10 et 11 mai 2017, Paris

Le rapport sur les musées du XXI<sup>e</sup> siècle, un chef-d'œuvre de novlangue.

(Latribunedelart.com, 02/03/2017)

(Crédit photo : © Jean-Pierre Dalbera CC BY SA 2.0)



## La vie du réseau

### Beauvais - L'école d'ingénieurs LaSalle lance un financement participatif pour un musée virtuel de géologie.



UniLaSalle, école d'ingénieurs de Beauvais, ambitionne de créer un musée virtuel de géologie afin de mettre en valeur son fonds de près de 50 000 pièces. Pour récolter les 38 000 euros manquants nécessaires à la concrétisation de ce projet, elle a lancé un programme de financement participatif.

(France3-regions.francetvinfo.fr, 24/03/2017)

(Crédit photo : © France 3 Picardie / UniLaSalle)

### Saint-Brieuc - Le Temps des sciences. Fédérer le territoire

(Letelegramme.fr, 17/03/2017)

### Strasbourg - Ouverture d'un musée-parc d'attractions sur la Seconde Guerre mondiale

(Leparisien.fr, 06/03/2017)

### Dijon - Des chercheurs expliquent leurs travaux au grand public.

Le 19 mars dernier, le Centre des Sciences du Goût et de l'Alimentation de Dijon accueillait huit chercheurs de l'Université de Bourgogne dans le cadre de l'Experimentarium.

Objectifs : raconter leur quotidien et expliquer leurs travaux de recherche au grand public.

(France3-regions.francetvinfo.fr, 20/03/2017)

(Crédit photo : © Pixabay)

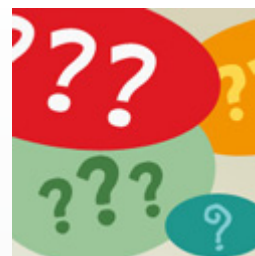


### Rouen - Un plan de développement pour les musées de la Métropole

(Paris-normandie.fr, 19/03/2017)

LIRE AUSSI : D'ici dix ans, 30 millions d'euros vont être investis dans les musées de Rouen.

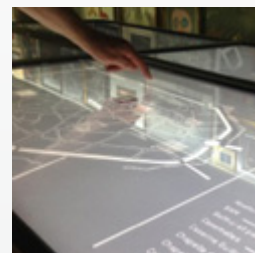
(Actu.fr, 20/03/2017)



[Se pré-inscrire en ligne ▶](#)

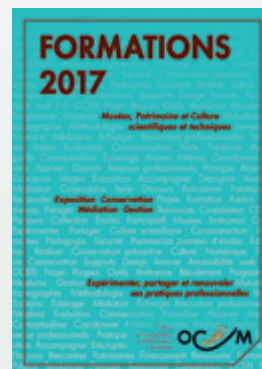
### Définir un projet numérique de médiation

Du 13 au 15 juin 2017, Rennes



[Se pré-inscrire en ligne ▶](#)

*Consultez notre programme !*



### FORMATIONS SUR MESURE

Si vous avez des besoins en formations spécifiques, l'OCIM propose des formations sur-mesure, adaptées à vos attentes.



[En savoir plus ▶](#)

### PODCASTS

### Maker Faire Grenoble 2017 : tous makers !

(La Casemate, 27/03/2017)

## Strasbourg - Pixel Museum, le premier musée permanent consacré au jeu vidéo en France vient d'ouvrir ses portes.

(Club-innovation-culture.fr, 28/03/2017)

## Lens - Ikonikat, l'appli du CNRS qui permet de savoir comment vous regardez ses tableaux.

(20minutes.fr, 23/03/2017)

**LIRE AUSSI** : [Quand un musée cherche à percer le regard des visiteurs.](#)

(Rtbf.be, 21/03/2017)

## Lyon - Factory, Fab Lab, espaces de co-working, les universités explorent le travail partagé.



Dici à 2019, l'université de Lyon investira 20 millions d'euros dans son concept de *Fabrique de l'innovation*. Objectif : favoriser les liens entre les milieux universitaires et socio-économiques et faire de Lyon la capitale de la création d'entreprises innovantes. Le projet prendra forme en trois lieux : Saint-Étienne (D-Factory), la

Manufacture des tabacs de Lyon (E-Factory) et LyonTech-la Doua (I-Factory).

(Lesechos.fr, 24/03/2017)

(Crédit photo : © Lydie Lecarpentier / REA)

## Grenoble - La Casemate organise un concours d'innovation.

(Amcsti.fr, 14/03/2017)

## Avesnois - L'avenir de l'écomusée, c'est la fibre (textile, créative, numérique...).

(Lavoixdunord.fr, 12/03/2017)

[Retrouvez d'autres actualités \(musées, conférences, expositions...\) sur](#)

[ocim.fr](#)



## Revue de presse

## Les nouvelles technologies facilitent-elles l'apprentissage au musée ?

(Wezitcamp.com, 28/03/2017)

## Réforme de la chaîne d'acquisition dans les musées nationaux

(Culturecommunication.gouv.fr, 24/03/2017)

**LIRE AUSSI** : [Le ministère de la Culture vient d'annoncer la mise en œuvre de nouvelles procédures d'acquisition des musées nationaux.](#)

(Connaissancesdesarts.com, 24/03/2017)

## Quel avenir pour les institutions culturelles ?

(Webtvbpi.fr, 06/03/2017)

## Bruno Maquart : « La Géode c'est la deuxième tour Eiffel de Paris ».

(Francebleu.fr, 17/03/2017)

## Musée cherche public

(Franceculture.fr, 08/03/2017)

## Visite guidée des réserves du MuCEM

(France3-regions.francetvinfo.fr, 06/03/2017)

[Retrouvez tous les rendez-vous sur](#)

[ocim.fr](#)

## VIENT DE PARAÎTRE

### Les cultures juvéniles à l'ère de la globalisation

Ministère de la Culture et de la Communication

### Observatoire 2017 de l'égalité entre femmes et hommes dans la culture et la communication

Ministère de la Culture et de la Communication

### Rapport de consultation - La culture canadienne dans un monde numérique

Ipsos

### Compte-rendu de conférence - Money matters : the economic value of museums

IGAS, IGAC et IGAenr

### Bibliographie commentée

### Mutualiser les réserves

OCIM

### Prendre en compte le genre dans l'exposition

OCIM

## Sommet de la culture du G7 : « *Placer la culture au cœur des politiques européennes* ».

(Actualitte.com, 27/03/2017)

## Présidentielle 2017 : le programme des onze candidats pour les bibliothèques, le patrimoine et le numérique.

(Archimag.com, 27/03/2017)

LIRE AUSSI : [Culture : les propositions des candidats.](#)

(Publicsenat.fr, 22/03/2017)

## La stratégie de Culturespaces pour attirer les scolaires.

(Musee21.com, 15/03/2017)

## Pour la création d'un musée de l'histoire du genre

(Slate.fr, 19/03/2017)

## La réalité virtuelle et augmentée dans les musées, bien plus qu'une tendance.

(Goglasses.fr, 17/03/2017)

## Guillaume, jeté du Louvre pour avoir pris des photos : « *C'est un mépris du visiteur* ».

(Tempsreel.nouvelobs.com, 10/03/2017)

LIRE AUSSI : [Louvre : un étudiant affirme avoir été escorté par des CRS pour avoir pris des photos.](#)

(Lexpress.fr, 08/03/2017)

## Mécénat culturel : quel intérêt pour un chef d'entreprise ?

(Ouest-france.fr, 01/03/2017)

## Pour un réarmement culturel de la France

(Atlantico.fr, 14/03/2017)



## Blog notes

### Des contenus audio au musée

(Histoiredeson.over-blog.com, 21/03/2017)

### Le numérique, facteur de progrès pour les musées

(Culture-communication.fr, 18/03/2017)

### Sport ou Culture, ne plus choisir !

(Nouveautourismeculturel.com, 16/03/2017)

### Oserez-vous visiter une exposition interdite ?

(Scinfolex.com, 13/03/2017)

### Chaînes de science sur YouTube : sont-elles un outil de vulgarisation scientifique efficace ?

(Mediation.hypotheses.org, 21/03/2017)

### Interview de Nancy Proctor, directrice exécutive de MuseWeb Foundation

(Culture-communication.fr, 20/03/2017)

## RENDEZ-VOUS

Journée d'études - *Conservateur-restaurateur : une profession en questions*

AGCCPF - FFPCR

Le 7 avril 2017, Marseille

*Culture, patrimoine et innovation numérique - Quelles opportunités de marché de rayonnement et de développement ?*

Numa

Le 20 avril 2017, Paris

Colloque - *Ce qu'exposer veut dire*  
INP

Les 20 et 21 avril 2017, Paris

Séminaire - *Écologie des collections. Nouvelles perspectives sur les pratiques muséales*

Musée du quai Branly - Jacques Chirac

Le 4 mai 2017, Paris

*Les journées internationales de la culture scientifique*

Science and you

Du 4 au 6 mai 2017, Montréal

[Retrouvez tous les rendez-vous sur](#)

[ocim.fr](http://ocim.fr)

## RESSOURCES DOCUMENTAIRES

L'ensemble des ressources documentaires du

Centre de Documentation de l'OCIM est disponible en ligne.

[Accéder au catalogue](#) ▶



## APPELS

Appel à projets - *Services numériques innovants 2017*



## International

**Maroc** - Les jardins zoologiques, un rôle prééminent dans la sensibilisation des jeunes à la protection de la vie sauvage.

(Mapexpress.ma, 03/03/2017)

**États-Unis** - Donald Trump se « tire une balle dans le pied » en s'attaquant à la culture.

(Francemusique.fr, 23/03/2017)

LIRE AUSSI : [Donald Trump sabre les fonds publics pour la culture.](#)

(Lemonde.fr, 16/03/2017)

**Canada** - Une enquête détaillée sur les établissements du patrimoine met en lumière une tendance vers la numérisation.

(Rcip-chin.gc.ca, 15/03/2017)

**Luxembourg** - Réouverture du Musée européen de Schengen

(Granderegion.net, 27/03/2017)

**Irak** - À Mossoul, un musée perdu à jamais.

(Tempsreel.nouvelobs.com, 12/03/2017)

**Les atteintes au patrimoine culturel, passibles de crimes de guerre.**

(La-croix.com, 26/03/2017)

LIRE AUSSI : [Patrimoine menacé en zones de conflit : 75 millions de dollars mobilisés.](#)

(Culturebox.francetvinfo.fr, 20/03/2017)

Ministère de la Culture et de la Communication

**Appel à candidatures - Museums in Short Awards**

Nemo

**Appel à concours - Prix Expo**

Académie suisse des sciences naturelles

## EMPLOI

**Vous recherchez une opportunité professionnelle ?**

Consulter les offres d'emploi et de stage diffusées sur le site de l'OCIM, rubrique [Formation & Emploi](#) et [Envoyez-nous votre CV](#)



Consulter davantage d'actualités parues ce mois-ci ?  
Rendez-vous sur :  
[Le site internet de l'OCIM](#)



Proposer une actualité pour OCIM Infos ?  
Envoyer votre proposition à :  
[webmaster.ocim@u-bourgogne.fr](mailto:webmaster.ocim@u-bourgogne.fr)



Retrouver les anciens numéros d'OCIM Infos ?  
Rendez-vous sur :  
[Archives OCIM Infos](#)



**OCIM**  
36 rue Chabot Charny  
21000 Dijon  
Tél : 03 80 58 98 50  
[edition.ocim@u-bourgogne.fr](mailto:edition.ocim@u-bourgogne.fr)

