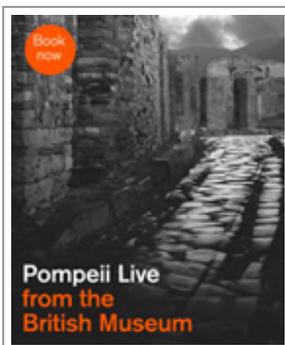


Chaque mois, retrouvez une sélection d'informations
sur les Musées, le Patrimoine & la Culture Scientifiques et Techniques

VIE DU RESEAU | REVUE DE PRESSE | INTERNATIONAL | RENDEZ-VOUS | VIENT DE PARAITRE | BLOG-NOTES
PROCHAINES FORMATIONS DE L'OCIM | EMPLOI | CONTACTS

Quand les musées font leur cinéma

En juin prochain, le British Museum projettera sur grand écran une visite en direct d'une de ses expositions. Une première pour une institution muséale.



Stratégie marketing ou vrai projet de médiation culturelle ? Le 18 juin prochain, près de trois cents salles du Royaume-Uni et d'Irlande mettront à l'affiche un film un peu particulier : le parcours commenté de l'exposition du British Museum de Londres intitulée [Vie et mort à Pompéi et Herculanium](#) et inaugurée le 28 mars dernier ([voir la bande annonce](#)). Tourné en haute définition et s'inspirant des retransmissions en direct de spectacles d'opéras, ce programme constitue une première mondiale dans le domaine muséal.

Mais au-delà du buzz qu'elle suscite, que faut-il réellement penser de cette initiative ? L'objectif est de toucher le maximum de personnes explique l'établissement. Soit. Mais le projet pose aussi beaucoup de questions quant au coût engendré et surtout aux effets que cette spectacularisation des expositions pourrait produire sur les contenus scientifiques et les modes d'appropriation par le public. Et vous, qu'en pensez-vous ?

LIRE AUSSI : [Les musées crèvent l'écran.](#)

(Le Figaro, 04/04/2013, E. Bietry-Rivierre)



La vie du réseau

Nantes - Une baleine archaïque s'arrime au muséum.



C'est une première en France. Le moulage d'un fossile d'une baleine archaïque est désormais exposé au muséum d'Histoire naturelle de Nantes. Coût de l'acquisition : un peu plus de 50 000 euros. Fort de ces 15 m de long, ce nouvel « arrivant » donne aussi quelques idées de visites au directeur Pierre Watelet. (Ouest-France, 17/04/2013)

LIRE AUSSI : [Basilosaurus, une importante acquisition pour le muséum de Nantes](#)

(Fossilis, 17/04/2013)

(crédit photo : © Fossilis)

Université de Lorraine - Ramène ta science... mais vite et bien !

(Le Républicain Lorrain, 02/04/2013, H.B)

PDF TELECHARGER OCIM INFOS

PROCHAINES FORMATIONS

Les droits d'auteurs liés à l'exposition

Du 14 au 16 mai 2013, Dijon

[Se pré-inscrire en ligne](#) ▶

Transporter des collections d'Histoire naturelle

Du 18 au 20 juin 2013, Paris

[Se pré-inscrire en ligne](#) ▶

Manager un projet culturel

Du 24 au 26 septembre 2013, Paris

[Se pré-inscrire en ligne](#) ▶

Techniques de médiation : concevoir le scénario d'une médiation

Le 14 novembre 2013, Paris

[Se pré-inscrire en ligne](#) ▶

[Toutes les formations de l'OCIM sur](#)

[ocim.fr](#)

FORMATIONS SUR MESURE

Si vous avez des besoins en formations spécifiques, l'OCIM propose des actions sur-mesure, adaptées à vos attentes.

[En savoir plus](#) ▶

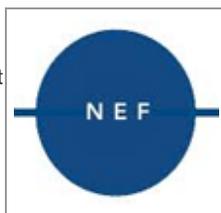


RENDEZ-VOUS

Mulhouse – La Nef des Sciences lauréate des investissements d'avenir

Dans le cadre de l'appel à projet pour le développement de la culture scientifique et technique et l'égalité des chances, le CCSTI du Haut-Rhin vient d'être sélectionné pour son projet « Territoires de la CSTI » qui se déroulera entre 2013 et 2017. La Nef des Sciences prévoit notamment la construction de nouvelles salles d'accueil et d'exposition, ainsi qu'un Fab Lab.

(E-Alsace.net, 23/04/2013)



Ardèche - Une grotte Chauvet bis ouvrira fin 2014.

(Le Monde, 05/04/2013, F.Evin)

Île-de-France - Une fondation pour défendre les sciences du patrimoine.



Lancée par les universités de Cergy-Pontoise et de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines avec le musée du Louvre, l'établissement public du Château de Versailles et la Bibliothèque nationale de France, la [Fondation des sciences du patrimoine](#) s'intéresse notamment à la question de la médiation auprès du grand public, ainsi qu'aux techniques de conservation et de restauration.

(Université de Cergy-Pontoise, 18/04/2013)

Inventaire national du patrimoine naturel : les observations du Parc national des Écrins sont en ligne.

(Parc National des Écrins, 05/04/2013)

Bretagne – Sans culture, pas de subvention

(Le Télégramme, 18/04/2013, A. Le Bloas)

Haute-Marne - L'odyssée du fer revit à Metallurgic Park.

(E-Alsace.net, 23/04/2013)

[Retrouvez d'autres actualités \(musées, conférences, expositions...\) sur](#)

ocim.fr



Revue de presse

Bientôt des robots pour l'accueil et la médiation dans les musées ?

(Club Innovation Culture, 10/04/2013, C. Heulin)

De nouvelles ressources pour les institutions culturelles

(Le Figaro, 16/04/2013, C. Bommelaer)

Jouer ou apprendre ? Les jeux dans l'éducation et la médiation scientifiques

(32^e édition des Journées de Chamonix)

[Du 21 au 24 mai 2013, Chamonix](#)

Le musée de A à Z : journée d'introduction

[Le 24 mai 2013, Yverdon-les-Bains](#)

14^e Rencontre Universeum

Thème : « Le patrimoine universitaire aujourd'hui : au-delà de l'engagement public ? »

[Du 6 au 8 juin 2013, Valence \(Espagne\)](#)

ECSITE 2013

Conférence annuelle sur le thème : « Les rêves, source d'innovation »

[Du 6 au 8 juin 2013, Gothenburg \(Suède\)](#)

[Retrouvez tous les rendez-vous sur](#)

ocim.fr

VIENT DE PARAÎTRE

Reuves

Les adolescents et la culture, un défi pour les institutions muséales

Cahiers de l'action n°38

Démocratiser la culture ! Une histoire comparée des politiques culturelles

Territoires Contemporains

Sous la direction de L. Martin et P. Poirrier

Bibliographies commentées

L'expérience de la visite et la place du numérique

(PDF - 1121.3 Ko)

Entre images, imagination et imaginaires : le son et la lumière dans l'exposition

(PDF - 918.5 Ko)

L'enfant dans l'espace d'exposition

:

élève, visiteur, apprenant ?

(PDF - 993.5 Ko)

Gérer et valoriser les collections, diffuser la culture scientifique dans les établissements de l'enseignement supérieur et de la recherche

(PDF - 931.2 Ko)

Culture pour tous : et si étendre la gratuité des musées n'était pas le meilleur moyen d'y parvenir ?

(interview de Jean-Michel Tobelem, directeur de l'Institut d'étude et de recherche Option Culture)

(Atlantico, 20/04/2013)

Ventes aux enchères – Peut-on tout vendre ?

(Les Échos, 26/04/2013, Cabinet Dentons)

Des MOOCs et des musées

(Thot Cursus, 08/04/2013, F. Clément)

Les grandes institutions s'exposent sur Internet.

(Le Figaro, 04/04/2013, E. Bietry Rivierre)

LIRE AUSSI : [Un nouveau réseau pour les musées parisiens](#)

(Culture et Communication, 08/04/2013, A. Mathey)

Musées : la politique des quotas ?

(La Tribune de l'Art, 18/04/2013, D. Rykner)

Louvre Abou Dhabi : les mille et un ennuis

(Libération, 12/04/2013, V. Noce)



International

Australie - Le Museum of Old and New Art réinvente l'expérience muséale.

(rcip-chin.gc.ca, 17/04/2013)

Maroc - Patrimoine. Enfin des musées !

(Telquel, 18/04/2013)

LIRE AUSSI : [Un projet autour d'une série d'expositions scientifiques](#)

(Aufait, 29/04/2013)

Royaume-Uni - Nouveau record pour la « fréquentation numérique » des musées et lieux de patrimoine britanniques.

(Club Innovation Culture, 22/04/2013)

Tahiti - Le projet d'écomusée Fare Natura à Moorea prend forme.

(Tahiti Infos, 25/03/2013, M. Loubet)

Canada - La culture scientifique à l'heure de l'incertitude

(Agence Science Presse, 09/04/2013)

LIRE AUSSI : [Accès au savoir scientifique : un enjeu central pour la santé de notre démocratie](#)

(Agence Science Presse, 03/04/2013, J.-P. Toussaint)

Chine - Les musées privés demandent davantage de soutien.

(Le Quotidien du Peuple, 11/04/2013)

Syrie - Que restera-t-il du patrimoine culturel ?

(Le Figaro, 26/04/2013, P. de la Valette)

Mécénat pour les musées et la culture scientifique

(PDF - 886.6 Ko)

[D'autres ouvrages et publications sur](#)

ocim.fr

BLOGS NOTES

L'internationalisation des expositions

(Cultural Engineering, 18/04/2013, R. Amsellem)

Les réseaux sociaux comme moyen de médiation et de publicité, l'exemple du musée de Boulogne-sur-Mer

(Cliophile, 02/05/2013, H. Henriou)

Repenser le design au musée avec « Design Thinking for Museums » !

(Graphism.fr, 23/04/2013, G. Dorne)

EMPLOI

Vous recherchez une opportunité professionnelle ?

Consulter les offres d'emploi et de stage diffusées sur le site de l'OCIM, rubrique [Formation & Emploi](#) et

[Envoyez-nous votre CV](#)



Nous contacter ?

OCIM - 36 rue Chabot Charny 21000
Dijon, Tél. 03 80 58 98 50
www.ocim.fr



Proposer une actualité pour

OCIM Infos ?

Envoyer votre proposition à :
webmaster.ocim@u-bourgogne.fr



Retrouver les anciens

numéros d'OCIM Infos ?

Rendez-vous sur :
[Archives OCIM Infos](#)

L'OCIM décline toute responsabilité sur le contenu des sites dont il n'est pas l'éditeur et qui sont accessibles par l'intermédiaire de liens hypertextes mentionnés dans la newsletter.

Pour vous désabonner : [cliquer ici](#)