

Chaque mois, retrouvez une sélection d'informations sur les Musées, le Patrimoine & la Culture Scientifiques et Techniques

VIE DU RESEAU | REVUE DE PRESSE | INTERNATIONAL | RENDEZ-VOUS | VIENT DE PARAITRE | BLOG-NOTES PROCHAINES FORMATIONS DE L'OCIM | EMPLOI | CONTACTS

L'Annuaire des fournisseurs des musées est paru!

Commandez dès maintenant l'édition 2013.



Grâce à sa collaboration avec France Édition, l'OCIM co-édite depuis plusieurs années un ouvrage pratique, utile et gratuit permettant de recenser des entreprises liées à l'univers muséal. L'Annuaire des fournisseurs de musées est devenu indispensable pour les institutions muséales en France, Belgique et Suisse, auprès desquels il est gracieusement distribué chaque année.

Ce guide de référence spécialisé s'adresse à tous les acteurs des musées. Il y rassemble tous les principaux fournisseurs en : Architecture, Climat,

Collections-Acquisition, Communication visuelle, Conservation, Éclairage, Édition & Produits dérivés, Équipement muséographique, Gestion & Financement, Informatisation, Multimédia & Audiovisuel, Muséographie, Publics & Visiteurs, Rangement & Stockage, Répertoire de ressources, Restauration, Restitution & Fac-similé, Sécurité, Son, Transport & Assurance,...

Commandez l'Annuaire des fournisseurs des musées 2013

(gratuit uniquement pour les responsables d'institutions muséales. Pour toute autre structure, le tarif est 22 € TTC + frais de port)

Voir aussi la toute version de l'annuaire en ligne



PROCHAINES FORMATIONS

Les droits d'auteurs liés à l'exposition

Du 14 au 16 mai 2013, Dijon Se pré-inscrire en ligne ▶

Co-produire des expositionsLes 25 et 26 juin 2013, Besançon
Se pré-inscrire en ligne ▶

Toutes les formations de l'OCIM sur

ocim.fr



La vie du réseau

Franche-Comté - Poligny lance le premier musée virtuel de la région



Doté d'un musée inaccessible au public depuis cinquante ans, la ville a lancé un projet de création d'un portail en ligne pour valoriser ces collections oubliées. Parmi celles-ci, les internautes pourront notamment découvrir 4 500 échantillons d'herbiers, ainsi que de nombreuses pièces ornithologiques. À ces expôts numérisés s'ajouteront également des documents sonores.

(Le Progrès, 02/03/2013, E. Rodriguez) Voir le site ▶

Des os tout neufs pour la baleine du muséum de Bordeaux.

(France 3 Aquitaine, 20/02/2013, A.H)

RENDEZ-VOUS

Les nouveaux enjeux des politiques culturelles

Rencontre OPC

Le 12 mars 2013, Paris

Financement privé de la culture scientifique: une option viable ?

Le 18 mars 2013, Genève (Suisse)

Professions, associations et réseaux : la sauvegarde du patrimoine contemporain
Première conférence du séminaire de recherche « Patrimoine contemporain : Science, Technique, Culture & Société » (CNAM)

Le 20 mars 2013, Paris

Histoire, vie et avenir des collections d'Histoire naturelle Séminaire de l'École doctorale du Muséum national d'Histoire naturelle

Du 1^{er} au 4 avril 2013. Paris

Ouvert au public normalement dans un an, le musée aéronautique de Blagnac proposera une architecture audacieuse, inspirée du célèbre architecte brésilien Oscar Niemeyer. À l'intérieur des deux bâtiments, une partie des installations a également été dévoilée.

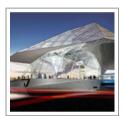
(ObjectifNews.com, 05/02/2013, K. Figuier)



La Rochelle - Les pastels d'Audubon découverts dans les réserves du muséum en partance pour les États-Unis

(Sud Ouest, 19/02/2013, T. Brosset)

Rhône - Ce que vous allez découvrir au musée des Confluences.



À 18 mois de l'ouverture du successeur du musée Guimet, le quotidien *Le Progrès* révèle le contenu des 17 expositions temporaires qui devraient s'y succéder jusqu'en 2018. Les trois salles dédiées aux expositions temporaires permettront notamment « *de mettre en évidence les collections de Guimet, dont seuls 10 % étaient visibles jusqu'alors.* »

(Le Progrès, 27/02/2013, F. Guttin-Lombard)

Lons-le-Saunier - La Maison de La vache qui rit obtient l'intégralité du label Tourisme et Handicap.

(Macommune.info, 26/02/2013)

Dordogne - Le musée médical d'Hautefort fait le plein de projets.

(Sud Ouest, 15/02/2013, M. Pitout)

Louvre-Lens - « La médiation multimédia permet de rendre vivante et collective la découverte du musée »

(interview d'Anne Lamalle, responsable du centre de ressources du Louvre-Lens) (Club Innovation Culture, 11/02/2013)

Brest - Cinq nouvelles salles au musée national de la Marine

(NordBretagne.fr, 12/02/2013)

Retrouvez d'autres actualités (musées, conférences, expositions...) sur





Revue de presse

En temps de crise à quoi sert la culture?

(Marianne, Février 2013, M. Duffour)

Quelle est la recette des expositions qui drainent les foules ?

(interview de Jean-Michel Tobelem)

Patrimoine immatériel et nouvelles technologies

Colloque organisé par le Conseil général de la Haute-Savoie, l'écomusée PAYSALP et l'OPCI. (inscription avant le 17 mars 2013)

Les 5 et 6 avril 2013, Viuz-en-Sallaz

Retrouvez tous les rendez-vous sur

ocim.fr

VIENT DE PARAÎTRE

Ouvrages

Traité d'expologie Les écritures de l'exposition

S. Chaumier et M.-O. Gonseth (La Documentation française)

La politique culturelle en débat. Anthologie 1955-2012

P. Poirrier

(La Documentation française)

Actes

La gouvernance de la culture scientifique, technique et industrielle, bilan et perspectives
Actes vidéos de la table ronde sur la gouvernance de la CSTI organisée par la Commission de la culture le 20 février 2013.

<u>EN SAVOIR PLUS</u>: Gouvernance de la culture scientifique

Culture et développement durable

Publication des vidéos et des retranscriptions du colloque organisé en novembre dernier par les ministères de la Culture français et québécois.

Site Internet

Mediationculturelle.net

Lancé le 20 février 2013 par Médiation Culturelle Association, ce site propose un réseau de médiateurs culturels en ligne.

D'autres ouvrages et publications sur

ocim.fr

RESSOURCES DOCUMENTAIRES

L'ensemble des ressources

(Atlantico.fr, 05/02/2013)

<u>LIRE AUSSI</u>: La folie des expos (Le Figaro, 30/01/2013, A. Bavelier)

La sécurité, maillon faible des musées

(Le Figaro, 08/02/2013, E. Biétry-Rivierre)

La proposition de loi sur le patrimoine monumental de l'État fait son retour au Sénat.

(Localtis.info, 22/02/2013, J.-N. Escudié)

« Les vrais mécènes sont une espèce en voie de disparition »

(interview de Hélène David-Weill, ex présidente des Musées des arts décoratifs) (Le Monde, 15/02/2013, V. Lorelle)

Les scientifiques doivent-ils prêter serment?

(Les Échos, 04/03/2013, Y. Verdo)

L'art et la science font bon ménage sur les bancs de la fac.

(Les Échos, 27/02/2013, M. Robert)

La boîte de conserve, un si précieux patrimoine

(Largeur.com, 19/02/2013, S. Maillard)



Suisse - L'alléchant nouveau musée de la Croix-Rouge

(Le Dauphiné, 27/02/2013, S. Colson)

Maroc - La muséologie très peu enseignée dans le pays

(Libération, 25/02/2013)

LIRE AUSSI: La culture, parent pauvre des politiques

(Le Soir, 05/02/2013, R. El Jadidi)

République tchèque - Ouverture du nouveau Archéoparc près de Hradec Kralové

Hradec Kralove

(bulletins-electroniques.com, 26/02/2013, C. Rozhlas)

Monde - Protéger les sites culturels lors des conflits, difficile mission pour l'Unesco

(Libération, 09/02/2013)

Italie - « Le gouvernement italien a appauvri la culture »

(interview de l'écrivain Massimo Carlotto)

(Le Figaro, 25/02/2013, A. Vertaldi)

LIRE AUSSI : Le mécénat privé au secours du patrimoine italien

(Ouest France, 06/02/2013)

Suisse - Le nouveau projet du musée d'Art et d'Histoire de Genève a été dévoilé.

(Tribune de Genève, 07/02/2013, E. Dumont)



OCIM - 36 rue Chabot Charny 21000 Dijon, Tél. 03 80 58 98 50 www.ocim.fr



Proposer une actualité pour

OCIM Infos ? Envoyer votre proposition à : webmaster.ocim@u-bourgogne.fr



Retrouver les anciens

numéros d'OCIM Infos ? Rendez-vous sur :

Archives OCIM Infos

BLOGS NOTES

documentaires du

Documentation de l'OCIM est disponible

Accéder au catalogue >

Centre de

en ligne.

Concrètement, quels dispositifs numériques pour nos musées ?

(Véculture, 04/02/2013, G. Gauthier)

La démocratisation culturelle comme argument marketing
(à propos de l'Espace Musées ouvert récemment par Aéroports de Paris)
(Culture et Communication, 26/02/2013.

(Culture et Communication, 26/02/2013 A.Mathey)

Le numérique au service de la valorisation d'une offre culturelle

(e.tourisme.info, 20/02/2013, P. Fabry)

Le financement participatif vu par un professionnel du mécénat

(Culture et Communication, 11/02/2013, A.Mathey)

EMPLOI

Vous recherchez une opportunité professionnelle ?

Consulter les offres d'emploi et de stage diffusées sur le site de l'OCIM, rubrique Formation & Emploi et

Envoyez-nous votre CV