

Chaque mois, retrouvez une sélection d'informations
sur les Musées, le Patrimoine & la Culture Scientifiques et Techniques

[VIE DU RESEAU](#) | [REVUE DE PRESSE](#) | [INTERNATIONAL](#) | [RENDEZ-VOUS](#) | [VIENT DE PARAITRE](#) | [BLOG-NOTES](#)
[PUBLICATIONS OCIM](#) | [PROCHAINES FORMATIONS DE L'OCIM](#) | [EMPLOI](#) | [CONTACTS](#)

Rencontres Nationales Culture & Innovation(s)

Organisée en partenariat avec l'OCIM, la 3^e édition de la manifestation se tiendra le 4 avril prochain.



« Avant, pendant et après : quand le numérique impacte les 3 temps de la visite culturelle ». Tel est le thème des 3^{èmes} Rencontres Nationales Culture & Innovation(s) (RNCI) prévues le 4 avril prochain à la Grande Halle de la Villette. Piloté par le [Club Innovation & Culture](#) (Clic France) en partenariat notamment avec l'OCIM, l'évènement sera l'occasion de présenter les résultats de l'étude du CLIC France : « 150 musées et lieux culturels français face aux innovations technologiques ».

Comme chaque année, le contenu et les intervenants aux RNCI sont élaborés par un comité de pilotage composé de professionnels d'horizons culturels différents. Articulé autour de nombreux regards d'experts et de tables-rondes, le [pré-programme de la journée](#) est disponible sur le site du CLIC France. À noter que l'OCIM assurera une captation vidéo de ces rencontres afin de les diffuser librement sur son site Internet.

3^{èmes} Rencontres Nationales Culture & Innovation(s)

Le 4 avril 2012, à Paris (Grande Halle de la Villette), de 8H30 à 18H

Comme pour les deux premières éditions, les RNCI sont gratuites pour les membres du CLIC France et payantes pour les institutions et entreprises non-membres.

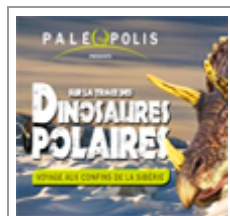
Inscriptions : RNCI2012@club-innovation-culture.fr

Plus d'informations sur le [site du CLIC France](#)



La vie du réseau

Allier - Paléopolis recevra bientôt ses premiers visiteurs.



Situé à Ganat où existe déjà le musée Rhinopolis, le nouveau parc dédié à la paléontologie ouvrira fin avril son premier bâtiment avec une exposition consacrée aux dinosaures polaires. Un évènement qui fera notamment l'objet d'un partenariat avec le Muséum de Paléontologie de Moscou.

(La Montagne, 18/02/2012, M. Lestang)

 [Télécharger OCIM Infos en PDF](#)

PUBLICATIONS OCIM

Annuaire des fournisseurs des musées 2012



(Tarif : 22 euros TTC + frais de port)
Gratuit pour les responsables d'institutions muséales.

Pour commander l'annuaire en version papier, merci d'adresser un mail à France Éditions en précisant votre demande :

francedit@francedit.com

Découvrez aussi le [site de l'Annuaire des fournisseurs des musées](#).

PROCHAINES FORMATIONS

Stage : Organiser et gérer les réserves aujourd'hui

Du 27 au 29 mars 2012, Bordeaux

[Se pré-inscrire en ligne](#) ▶

Journée d'étude : Ouvrir les musées et centres des sciences aux

Vers la création d'un musée de la Technologie dans la Loire ?

(Le Progrès, 13/02/2012)

Le musée International des Hussards de Tarbes inauguré.

Après plusieurs années de fermeture et une complète rénovation du bâtiment et de ses collections, le musée Massey va commencer sa nouvelle vie. Avec pas moins de 17 000 objets, il présente la grande épopée des hussards de 1545 à 1945. L'ouverture au public est prévue courant avril.

(La Dépêche, 04/03/2012, P. Challier)



[En savoir plus sur le chantier de rénovation](#)

Un jardin des plantes anticancéreuses en projet Saint-Pol-de-Léon

(Le Télégramme, 27/02/2012)

Musée de la Santé à Lyon : encore des incertitudes



Le musée de la Santé, qui devrait prendre ses quartiers dans le futur Hôtel-Dieu, peine aujourd'hui à trouver un financeur. Chargé de la réhabilitation du site, le groupe Eiffage doit pourtant déposer le permis de construire en juin. Face à l'urgence de la situation, les défenseurs du projet en appellent maintenant aux politiques.

(Lyon Mag, 15/02/2012)

LIRE AUSSI :

[Musée de l'Hôtel-Dieu : « Gérard Collomb n'a pas le sens de la culture »](#)

(Lyon Mag, 21/02/2012)

[Plus d'infos sur le projet de réhabilitation de l'Hôtel-Dieu de Lyon](#)

Nouveau PSC pour le musée de la Préhistoire de Carnac

(Le Télégramme, 11/02/2012)

Un parc archéologique en projet dans le Loir-et-Cher

(LA Nouvelle République, 22/02/2012)

Visite dans les réserves du muséum-aquarium de Nancy

(La Plume Culturelle, 02/02/2012, E. Guimbretière)

Finistère - Un nouveau souffle pour l'écomusée des Monts d'Arrée

(Ouest France, 20/02/2012)

étudiants

[Le 3 avril 2012, Paris](#)

[Se pré-inscrire en ligne ▶](#)

Rencontres professionnelles :
À la rencontre du patrimoine et de la culture scientifiques en Italie du Nord

[Du 2 au 5 mai, Italie](#)

[Se pré-inscrire en ligne ▶](#)

(nombre de place limité)

Toutes les formations de l'OCIM

[Télécharger le catalogue 2012 ▶](#)

[Toutes les formations de l'OCIM sur](#)

[ocim.fr](#)

RENDEZ-VOUS

Rencontres professionnelles 2012 de la Fédération des écomusées et des musées de société

[Les 14 & 16 mars 2012, Lyon](#)

2^{èmes} Journées Michel Crozon - 30 ans de culture scientifique et technique

[Les 19 & 20 mars 2012, Orléans](#)

[Télécharger le programme ▶](#)

Le PSTC dans l'histoire des sciences et de la recherche

[Le 20 mars 2012, Paris](#)

(Première séance du séminaire de recherche intitulé « **Patrimoine contemporain : Science, Technique, Culture & Société** » au musée des Arts et Métiers)

Sciences, société, éthique et jeunes publics

(table-ronde organisée par le groupe Traces)

[Le 10 avril 2012, Paris](#)

[Retrouvez tous les rendez-vous sur](#)

[ocim.fr](#)

VIENT DE PARAÎTRE

Autun (71) - La ville a racheté la prison pour en faire un musée.

(Le Journal de Saône-et-Loire, 14/02/2012, E. B)

[Retrouvez d'autres actualités \(musées, conférences, expos, colloques...\) sur](#)



Revue de presse

Politiques culturelles : État et collectivités à la recherche d'un dialogue apaisé

(ADCF, 03/02/2012)

Le nouveau musée de l'Homme se fait attendre.

(Le Parisien, 20/02/2012, E. Le Mitouard)

La Cour des Comptes s'agace des dérives persistantes dans les grands chantiers culturels.

(Le Journal des Arts, 09/02/2012, S. Flouquet)

L'« amatorat » peut changer les relations entre science et société

(entretien avec Jean-Marc Lévy-Leblond)

(Le Monde, 02/03/2012, D.L)

La gratuité ciblée des musées nationaux.

(Le nouvel Économiste, 16/02/2012, O. Faure)

Le budget de la culture amputé malgré les promesses.

(Le Monde, 24/02/2012, C.Fabre)

LIRE AUSSI : [Le Sénat s'inquiète de la réduction des crédits de la culture.](#)

(Localtis.info, 24/02/2012, J.-N. Escudié)

Hausse de la TVA : la culture et les collectivités vont payer le prix fort.

(La Gazette des Communes, 08/02/2012, H.Girard)

Le numérique dans les musées, des intentions à la réalité

(Le Journal des Arts, 17/02/2012, J.-C. Castelain)

LIRE AUSSI :

[« Le rôle du numérique dans la médiation sera primordial »](#)

(interview de Jean-Yves Greuet, directeur adjoint du projet de la Cité de l'Économie et de la Monnaie)

(Club Innovation & Culture, 12/02/2012, S. Hübe)

[Musée et numérique, le visiteur 2.0](#)

(Innov'in the city, 17/02/2012, C. De Procé)

L'Assemblée veut relancer le mécénat culturel.

(Localtis.info, 22/02/2012, J.-N. Escudié)

ARTE lance la plus grande enquête de science participative.

(Arte, 10/02/2012)

Nouveaux lieux culturels, des outils aux fonctionnalités multiples

(Dossier Le Moniteur AMC, n°212, février 2012, F. Moiroux)

Ouvrages

Face aux ruptures économiques et écologiques, quel rôle pour la culture scientifique et technique ?

Le 3^e numéro de la série « Mutations. Mémoires et perspectives du Bassin Minier » reprend les textes issus des Journées Hubert Curien 2010.

Sous la direction de Massimo Malvett (Fondation Bassin Minier)

La culture scientifique et technique à 24 images/seconde

R. Nardone

(Éditions Matériologiques, collections Essais)

Guide

La vulgarisation scientifique par l'affiche

R. Gélinas

(guide d'accompagnement d'un atelier de création)

Actes vidéos

Diffuser la culture scientifique

Journée d'étude du 24 janvier 2012 à Nancy

Les ouvrages cités sont disponibles à la consultation au Centre de Documentation de l'OCIM.

[Contacter la documentation](#) ▶

[D'autres ouvrages et publications sur](#)



RESSOURCES DOCUMENTAIRES

L'ensemble des

ressources

documentaires du

Centre de

Documentation de

l'OCIM est disponible en ligne.

[Accéder au catalogue](#) ▶



BLOGS NOTES

« Sommes-nous condamnés à être



International

Suisse - Dilemmes pour un musée en péril

(Le Temps, 27/02/2012, M. Moulin)

Belgique - Des anciens moulins reconvertis en musée interactif.

(RTBF.be, 13/02/2012, J.-C. Hennuy et D. Hotua)

Europe - Vieilles pierres et nouveau business

(Frankfurter Allgemeine Zeitung, 08/02/2012, D. Bartetzko)

États-Unis - Une sénatrice veut mettre aux enchères les collections publiques.

(Le Journal des Arts, 24/02/2012, C. Da Fonseca)

Grèce - Athènes veut renforcer la sécurité dans ses musées.

(Le Journal des Arts, 27/02/2012, D. Lacroix Tsarantanis)

Suisse - Le CIO va investir 55 millions de francs suisses dans la rénovation du musée Olympique.

(Le Dauphiné, 05/02/2012, V.. Borlet)

Royaume-Uni - Entre QR Codes et Charles Dickens, Londres revisite ses outils de médiation.

(Club Innovation & Culture, 03/02/2012, S. Hübe)

des épiciers culturels ? »

Interview de J.-M. Lucas sur le thème culture et développement durable

(Mondomix, 20/02/2012, F. Mauger)

Innovation - Un audioguide 2.0 à la Gaité Lyrique

(Blog du Leden, 14/02/2012, A. Defretin)

Un Fab Lab éducatif au cœur d'un musée

(My Science Work, 27/02/2012, L. Bianchini)

LIRE AUSSI : [Le FabLab de Caen est né !](#)

(relais-sciences.org, 16/02/2012)

EMPLOI

Ce mois-ci sur le site de l'OCIM :
(au 05/03/2012)

- [16 offres d'emplois](#)
- [4 offres de stages](#)
- [47 demandes d'emploi](#)



Nous contacter ?

OCIM - 36 rue Chabot Charny 21000
Dijon, Tél. 03 80 58 98 50
www.ocim.fr



Proposer une actualité pour

OCIM Infos ?

Envoyer votre proposition à :
webmaster.ocim@u-bourgogne.fr



Retrouver les anciens

numéros d'OCIM Infos ?

Rendez-vous sur :
[Archives OCIM Infos](#)

L'OCIM décline toute responsabilité sur le contenu des sites dont il n'est pas l'éditeur et qui sont accessibles par l'intermédiaire de liens hypertextes mentionnés dans la newsletter.

Pour vous désabonner : [cliquer ici](#)