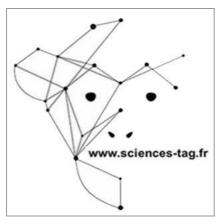


Chaque mois, retrouvez une sélection d'informations sur les Musées, le Patrimoine & la Culture Scientifiques et Techniques

VIE DU RESEAU | REVUE DE PRESSE | BLOG NOTES | INTERNATIONAL | LETTRE DE L'OCIM PROCHAINES FORMATIONS | ÉVÉNEMENTS OCIM | JOURNÉE MUST | VIENT DE PARAITRE RENDEZ-VOUS | PODCASTS | APPELS À PROJETS | EMPLOI | CONTACT

Les réseaux sociaux appliqués à la médiation culturelle et scientifique.

Les six centres de sciences du programme Inmédiats lancent un MOOC afin de faire décourvir les usages innovants des réseaux sociaux dans le domaine de la médiation culturelle et scientifique.



Baptisé Sciences Tag, le MOOC (Massive Open Online Course) donnera accès à des vidéos, des quizs, des exercices, des documents et des ressources complémentaires pour connaître et comprendre les mécanismes, les stratégies et les différents outils offerts par les médias sociaux.

Objectif pour les membres du consortium Inmédiats : partager les résultats de leurs expérimentations

auprès de leurs publics et partenaires d'une part, et d'autre part, faire découvrir des pratiques des réseaux sociaux, de les questionner collectivement afin de choisir celles qui conviennent le mieux à chaque structure, chaque projet et chaque objectif.

Le MOOC, gratuit, démarre le 21 septembre et durera quatre semaines. Il s'adresse en priorité aux professionnels de la médiation scientifique et aux professionnels de la médiation culturelle des sciences, des arts, de l'éducation et du patrimoine.

À LIRE :

Médiation culturelle et réseaux sociaux : un MOOC pour apprendre et partager. (Echosciences-grenoble.fr, 05/09/2016)

MOOC Inmédiats : Médiations culturelles et réseaux sociaux. (Relais-science.org, 16/08/2016)



La vie du réseau

Caen - La ville de Caen veut attirer les chasseurs de Pokémon Go dans les musées.



Avec plus de 50 millions de téléchargements du jeu Pokémon Go dans le monde et six millions de dresseurs dans l'Hexagone, selon un



LETTRE DE L'OCIM

n° 166 - juillet-août 2016



Produire de la connaissance avec les visiteurs

Un partenariat public-privé pour la médiation

Voir le sommaire détaillé ▶

Je m'abonne 🕽

PROCHAINES FORMATIONS

Intégrer l'audiovisuel dans l'exposition

Du 11 au 13 octobre 2016, Lille



Se pré-inscrire en ligne 🕨



sondage Ifop, la ville de Caen a eu l'idée de profiter du phénomène pour stimuler la fréquentation des lieux culturels durant le mois d'août. Elle a ainsi créé le concours Pokémusée, en

partenariat avec le musée des Beaux-Arts et le musée de Normandie. (Lepoint.fr. 14/08/2016)

<u>LIRE AUSSI</u>: Pokémon Go, un atout touristique pour les musées du Nord et du Pas-de-Calais ?

(France3-regions.francetvinfo.fr, 28/08/2016)

LIRE AUSSI: Les musées se mettent aussi à Pokémon Go.

(Thecreatorsproject.vice.com, 28/08/2016)

(Crédit photo : © France 3 Nord Pas-de-Calais)

Normandie - Le Normandy Tank Museum vend sa collection en raison de la crise du tourisme.

(Lesechos.fr, 21/08/2016)

Paris - Le Muséum national d'Histoire naturelle abrite-t-il le crâne d'un roi malgache tué par la France ?

(Lemonde.fr, 12/08/2016)

Marseille - Les Petits Débrouillards font débarquer la médiation scientifique dans les quartiers.

(France3-regions.francetvinfo.fr, 26/07/2016)

Saint Étienne - L'expérimentation, cœur de la médiation scientifique à la Rotonde.

Afin de convaincre ses visiteurs, la Rotonde, centre de culture scientifique, technique et industrielle de Saint Étienne, mise sur l'expérimentation et la manipulation. « Nous mettons le public dans la même position qu'un chercheur dans son laboratoire », explique Guillaume Desbrosse, directeur du CCSTI.



(Mines-telecom.fr, 19/07/2016)

(Crédit photo : © La Rotonde)

Lyon - Une bonne nouvelle pour le musée des Tissus de Lyon

(France3-regions.francetvinfo.fr, 05/07/2016)

Caen - Un indicateur pour la fréquentation des centres de science : l'Indice de Relation Culturelle (IRC)

(Amcsti.fr, 03/07/2016)

Aubusson - La Cité internationale de la Tapisserie ouvre ses portes.

Entretenir les collections d'Histoire naturelle

Du 18 au 20 octobre 2016, Dijon



Se pré-inscrire en ligne >

Catalogue des formations 2016

ocim.fr

ÉVÉNEMENTS OCIM

Journée au Festival international des textiles extraordinaires

Les 23 et 24 septembre 2016, Clermont-Ferrand



Se pré-inscrire en ligne >

Un matériel sensible : les éléments humains en collection

Les 4 et 5 octobre 2016, Bordeaux



Se pré-inscrire en ligne >

Journée professionnelle Must

Outils de veille, veille sur les outils Jeudi 3 novembre 2016, Paris

Bordeaux - Le muséum d'Histoire naturelle change de peau.



La structure, fermée depuis dix ans, devrait ouvrir à nouveau ses portes en avril 2018, après une profonde rénovation. Elle offrira alors un espace d'exposition de 2 000 m², un musée des touts-petits et 3 500 pièces exposées.

(Rue89bordeaux.com, 01/09/2016)

LIRE AUSSI: Le muséum d'Histoire naturelle poursuit sa mue.

(Francebleu.fr, 31/08/2016)

(Crédit photo : © SB / Rue89 Bordeaux)

Paris - Musée du Quai Branly : dix ans de précarité

(Louvrepourtous.fr, 18/07/2016)

LIRE AUSSI : Le cri d'alarme de la présidente du musée Guimet.

(Leschos.fr, 24/08/2016)

Nice - Rénovation du musée d'archéologie, site de Terra Amata

(Toulontoday.com, 24/08/2016)

Retrouvez d'autres actualités (musées, conférences, expositions...) sur

ocim.fr



Revue de presse

Quand les musées externalisent, les employés trinquent.

(Louvrespourtous.fr, 18/07/2016)

Réalité augmentée : quel intérêt pour les musées ?

(Musee21.com, 21/07/2016)

LIRE AUSSI: Polymorph: la start-up qui « augmente » les musées.

(Musee21.com, 21/07/2016)

Utiliser Apple Watch comme guide invisible pour les visites de

LIRE AUSSI: Utiliser l'externalisation ouverte pour transcrire et numériser les collections.

(Rcip-chin.gc.ca, 11/07/2016)

Quel est le juste prix d'un billet d'exposition?

(Musee21.com, 21/07/2016)

Les musées à l'ère du « tous créateurs »

(Digital-society-forum.orange.com, 24/07/2016)

Même locaux, les musées n'échappent pas à la tutelle de l'État.

(Localtis.info, 06/07/2016)

Musée cherche touristes étrangers.

(Lemonde.fr, 02/09/2016)



Programme >

VIENT DE PARAÎTRE

Rapport « La culture scientifique au Québec : description et initiatives remarquables »

Consulat général de France au Québec

Équipements culturels structurants : quel impact territorial? Comment en maximiser les effets?

Option culture

Les musées scientifiques et techniques innovent

Cahiers d'histoire du Cnam

Rapport « Les sciences participatives »

Science & You

Synthèse des rencontres professionnelles FEMS 2016

Plan stratégique de l'ICOM 2016-2022

ICOM

Bibliographie commentée

Déterminer les polluants dans les collections naturalistes

OCIM

RENDEZ-VOUS

Être archéologue, historien de l'art ou conservateur face à des patrimoines dévastés École du Louvre

Le 14 septembre 2016, Paris

Tops et flops du Louvre-Lens (1/4) : Comment le Louvre a réussi son implantation à Lens.

LIRE AUSSI:

(2/4): Deuxième étage de la fusée, un cluster numérique.
(3/4): Et le musée métamorphosa l'ancien bassin minier.
(4/4): La dynamique est là... mais où sont les investisseurs?

(Latribune.fr, 28/07/2016)



Blog Notes

Sous-traitance et précarité coûtent bien plus cher que l'embauche de titulaires.

(Miroirsocial.com, 25/08/2016)

Exposer les « amateurs » ?

(Lartdemuser.blogspot.com, 07/07/2016)

L'exposition collaborative du muséum de Toulouse

(Nouveautourismeculturel.com, 30/06/2016)

Pourquoi les notices diffusées sur Joconde sont-elles signées ?

(Portail-joconde.over-blog.com, 05/07/2016)

L'hybridité, comme avenir de la muséologie

(Formation-museographie-museologie.com, 16/07/2016)

Open Content dans les musées : un retour d'expérience du Getty Museum

(Scinfolex.com, 19/08/2016)

« La culture pour tous »!

(Vincent-moisselin.fr, 29/06/2016)



International

États-Unis - Le musée de l'Air et de l'Espace du Smithsonian dévoile son application mobile couplée à un écran géant.

(Club-innovation-culture.fr, 30/08/2016)

Canada - Inauguration d'un musée mobile nouveau genre destiné aux jeunes.

(Lequebecexpress.com, 01/07/2016)

Angleterre - Une émission télévisée teste les visiteurs d'un musée.

(Metrotime.be, 08/07/2016)

Italie - Musée italien recherche directeur étranger pour développement à l'international.

(Telerama.fr, 04/07/2016)

Belgique - Museozoom : un site web pour mieux utiliser les ressources des musées wallons.

(Rtbf.be, 18/07/2016)

États-Unis - Un musée américain gardera des Cranach spoliés durant la Seconde Guerre mondiale.

(Exponaute.com, 22/08/2016)

Culture scientifique et technique et implication universitaire

Art+Université+Culture

Le 21 septembre 2016, Rennes

La place des émotions dans les musées : le point de vue du scénographe

Nemo

Le 28 septembre 2016, en ligne (webinar)

Regards sur le patrimoine mobilier de l'enseignement scolaire et universitaire

Association des conservateurs des antiquités et objets d'art de France

Du 29 septembre au 1^{er} octobre 2016, Cahors

Experimenta

Atelier Arts Sciences

Du 6 au 8 octobre 2016, Grenoble

Retrouvez tous les rendez-vous sur

ocim.fr

RESSOURCES DOCUMENTAIRES

L'ensemble des ressources

documentaires du

Centre de

Documentation de

l'OCIM est disponible

en ligne.

Accéder au catalogue 🕨

PODCASTS

Restitution des Rencontres numériques du ministère de la Culture et de la Communication

(Rencontres-numeriques.org, 30/08/2016)

Compte-rendu de la journée Amcsti « Science, culture, croyance : comment en parler ? »

(Amcsti.fr, 01/07/2016)

Créer des musées virtuels grâce aux hologrammes

(Lesechos.fr, 01/07/2016)

Suisse - À qui appartiennent les objets de l'exposition Amazonie?

(Swissinfo.ch, 14/08/2016)

Canada - La technologie aide à enseigner aux visiteurs l'histoire de l'immigration canadienne.

(Rcip-chin.gc.ca, 01/07/2016)

Belgique - La bourse belge se transformera en musée de la bière.

(Sputniknews.com, 03/07/2016)

Allemagne - Le Musée juif de Berlin intègrera un musée « arche de Noé » pour enfants d'ici 2019.

(Rtbf.be, 22/08/2016)

Canada - Un centre d'interprétation revampé et une nouvelle exposition pour les visiteurs de Manic-5.

(Lelezard.com, 28/06/2016)

APPELS À PROJETS

Label Exposition d'intérêt national pour les musées de France

Ministère de la Culture et de la Communication

Services numériques innovants 2016

Ministère de la Culture et de la Communication

Appel à projets en faveur de la culture scientifique, technique et industrielle

Région Alsace Champagne-Ardenne Lorraine



Vous recherchez une opportunité professionnelle ?

Consulter les offres d'emploi et de stage diffusées sur le site de l'OCIM, rubrique Formation & Emploi et Envoyez-nous votre CV

Consulter davantage d'actualités parues ce mois-ci?
Rendez-vous sur :
Le site internet de l'OCIM

Proposer une actualité pour OCIM Infos ?
Envoyer votre proposition à : webmaster.ocim@u-bourgogne.fr

Retrouver les anciens numéros d'OCIM Infos ? Rendez-vous sur : Archives OCIM Infos





36 rue Chabot Charny 21000 Dijon Tél : 03 80 58 98 50 edition.ocim@u-bourgogne.fr

OCIM

