



Chaque mois, retrouvez une sélection d'informations sur les Musées, le Patrimoine & la Culture Scientifiques et Techniques

[VIE DU RESEAU](#) | [REVUE DE PRESSE](#) | [BLOG NOTES](#) | [INTERNATIONAL](#) | [TEXTEXPO](#)  
[PROCHAINES FORMATIONS](#) | [ÉVÉNEMENTS OCIM](#) | [JOURNÉE MUST](#) | [VIENT DE PARAÎTRE](#)  
[RENDEZ-VOUS](#) | [PODCASTS](#) | [EMPLOI](#) | [CONTACT](#)

## Le Quai Branly célèbre ses dix ans.

Situé au cœur de Paris, le musée du Quai Branly a su surmonter les critiques et attirer les publics.



10 ans, 97 expositions temporaires différentes et près de 14 millions de visiteurs, dont 1,5 millions de scolaire. Le succès est incontestable pour ce musée, qui profite de son anniversaire pour accoler le nom de son prescripteur Jacques Chirac à son propre nom.

Pourtant, au moment de son ouverture, l'établissement était contesté par certains. Notamment à cause de son maître d'œuvre Jean Nouvel, accusé de favoriser la mise en scène au détriment des œuvres, mais également en raison de l'absence de représentation de l'Europe au sein des collections permanentes du musée.

Placé sous la double tutelle du ministère de la Culture et de la Communication et du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, le musée mise notamment sur les réseaux socio-numériques pour mettre en avant ses collections. Par ailleurs, en proposant des activités « hors-les-murs », dans des écoles ou encore les centres sociaux, il crée du lien avec des territoires bien spécifiques et démontre que la culture est accessible à tous.

(Crédit photo : © F. Dufour / AFP)

### À LIRE :

[Le Quai Branly célèbre ses dix ans.](#)

(Lemonde.fr, 20/06/2016)

[Le Quai Branly, musée polémique.](#)

(Franceculture.fr, 23/06/2016)

[Le musée du quai Branly, un symbole « d'ouverture, de tolérance et d'universalisme ».](#)

(Gouvernement.fr, 23/06/2016)

[Les dispositifs en ligne du musée du quai Branly.](#)

(Bulletin-amcsti.fr, n° 44)

PDF [TELECHARGER OCIM INFOS](#)

## TEXTEXPO

Produire, éditer et afficher des textes d'exposition



[En savoir plus](#) ▶

[Je commande](#) ▶

## PROCHAINES FORMATIONS

Intégrer l'audiovisuel dans l'exposition

Du 11 au 13 octobre 2016, Lille



[Se pré-inscrire en ligne](#) ▶

Entretenir les collections d'histoire naturelle



La vie du réseau

## Paris - Trois nouveaux outils numériques viennent enrichir la médiation et faciliter la découverte de la collection du musée des Arts décoratifs.



Après avoir procédé à la numérisation d'une partie importante de sa collection, le musée propose désormais : des cartels numériques, qui donnent accès à des informations sur les œuvres et à des ressources complémentaires via une tablette numérique ; une installation interactive et immersive, grâce à laquelle le visiteur peut

redécorer les salles du musée ; et une expérience de réalité virtuelle, avec le casque immersif Hololens.

(Club-innovation-culture.fr, 17/06/2016)

### LIRE AUSSI : [On a testé des lunettes de réalité augmentée Hololens au musée des Arts décoratifs.](#)

(Franceinfo.fr, 16/06/2016)

(Crédit photo : © DR)

## Les centres Inmédiats ont testé... co-construire un MOOC sur les réseaux sociaux pour la médiation culturelle et scientifique.

(Inmediats.fr, 13/06/2016)

## Lyon - Musée des Tissus : la fermeture s'éloigne.

(Leprogres.fr, 27/06/2016)

## Paris - La Ville a un plan pour rénover ses (vieux) musées.

(Telerama.fr, 25/05/2016)

## Penmarc'h - Nouveau concept à inventer pour le musée de la Préhistoire

Géré depuis 2014 par la communauté de communes du Pays bigouden sud, le musée de la Préhistoire de Penmarc'h va faire l'objet d'une étude de programmation architecturale et scénographique. Objectif affiché : élargir le propos et les missions du musée actuel et de son jardin archéologique autour de la conservation et de la valorisation d'un patrimoine archéologique accessible au plus grand nombre.



(Letelegramme.fr, 22/06/2016)

(Crédit photo : © Le Télégramme)

## Blaye-les-Mines - Dans les réserves du musée / Centre d'Art du verre

(Ladepeche.fr, 04/06/2016)

## Ariège - Centre de conservation et d'étude archéologiques : des pans de l'histoire locale

Du 18 au 20 octobre, Dijon



[Se pré-inscrire en ligne ▶](#)

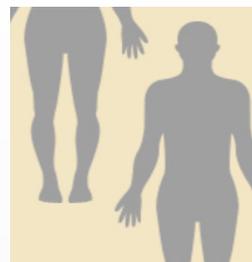
*Catalogue des formations 2016*

[ocim.fr](http://ocim.fr)

## ÉVÉNEMENTS OCIM

### Un matériel sensible : les éléments humains en collection

Les 4 et 5 octobre 2016, Bordeaux



[Se pré-inscrire en ligne ▶](#)

### Musées & Recherche - Rencontre 2016

Le 10 novembre, Paris



[Se pré-inscrire en ligne ▶](#)

### Journée professionnelle Must

Outils de veille, veille sur les outils

Judi 3 novembre 2016



**Réseau MUST**

[Pré-programme - Appel à contribution ▶](#)

## Poitiers - Le musée va stocker plus d'un million d'œuvres dans de nouvelles réserves.



7,5 millions d'euros seront investis près de Poitiers dans la constructions de nouvelles réserves muséales et archéologiques. La structure sortira de terre sur un terrain de 2 400 m<sup>2</sup>, à proximité du Château de Beauvoir. Pour procéder à l'inventaire et au déménagement des pièces, le musée sera aidé par des élèves conservateurs et restaurateurs de l'Institut national du patrimoine.

(Centre-presse.fr, 28/06/2016)

(Crédit photo : © Centre Presse)

## Nantes - Une nouvelle médiation pour le château des Ducs de Bretagne

(Lesonunique.com, 27/06/2016)

## Chalon-sur-Saône - L'avenir du musée Niépce en question

(France3-regions.francetvinfo.fr, 16/06/2016)

[Retrouvez d'autres actualités \(musées, conférences, expositions...\) sur](#)

[ocim.fr](http://ocim.fr)



## Revue de presse

### La vulgarisation scientifique sur YouTube : une nouvelle manière d'apprendre

(Numerama.com, 26/06/2016)

[LIRE AUSSI](#) : [YouTube et Twitter, les nouveaux réseaux de la médiation scientifique](#)

(Letudiant.fr, 03/06/2016)

### Profusion des musées sur la Grande Guerre, quel avenir après le centenaire ?

(Localtis.info, 21/06/2016)

### Entre shopping et musée, plus besoin de choisir

(Lexpress.fr, 11/06/2016)

### Loi « création » : une nouvelle ambition pour la culture

(Culturecommunication.fr, 21/06/2016)

[LIRE AUSSI](#) : [Patrimoine, une loi et déjà des exceptions](#)

(La-croix.com, 25/06/2016)

### Sciences participatives : qu'en pensent les Français ?

(Ipsos.fr, 24/05/2016)

[LIRE AUSSI](#) : [Les sciences citoyennes, une contre-culture en marche](#)

(Echosciences-sud.fr, 31/05/2016)

## VIENT DE PARAÎTRE

### Open innovation, open science, open to the world - A vision for Europe

Commission européenne

### Place et rôle des associations et fédérations d'éducation populaire dans les pratiques artistiques et culturelles en Champagne-Ardenne

Fédération régionale des MJC de Champagne-Ardenne

### Provenance des visiteurs des 100 institutions muséales les plus fréquentées en été (Québec)

Observatoire de la culture et des communications du Québec

### Actes du séminaire *Le métier de conservateur de musée et son évolution*

Association des conservateurs des musées de Midi-Pyrénées

### Survey report : data management in citizen science projects

Commission européenne

## RENDEZ-VOUS

### Communicating the museum

Agenda

Du 12 au 15 juillet 2016, Berlin

### Congrès annuel des musées suisses

ICOM

Les 25 et 26 août 2016, Zürich

### Pourquoi aller au musée ? Musées & Accessibilité

La Nuit des musées de Lausanne et Pully

Le 6 septembre, Lausanne

### Nantes Digital Week - Culture scientifique et technologique à l'ère du numérique

Cité Nantes Events Center

**Les souvenirs vendus dans les musées français sont rarement**

**« made in France ».**

(Lefigaro.fr, 08/06/2016)

**11 thèses en BD, un projet de médiation scientifique. Entretien avec Nicolas Beck**

(Picturing.hypotheses.org, 03/06/2016)

**Les maires face à l'urgence culturelle**

(Lagazettedescommunes.com, 14/06/2016)

**Entre monde parallèle et réalité, « l'expérience musée » réinventée.**

(Theconversation.com, 26/05/2016)

**Avec l'Art Camera, Google souhaite permettre aux musées du monde de produire et diffuser la photographie gigapixels de leurs chefs d'œuvres.**

(Club-innovation-culture.fr, 26/05/2016)



## Blog Notes

**Retour sur le Forum de la culture scientifique, technique et industrielle en Languedoc Roussillon Midi Pyrénées 2016**

(Science-animation.org, 27/06/2016)

**Qu'est-ce que le tourisme culturel ?**

(Nouveautourismeculturel.com, 16/06/2016)

**Mes ateliers en maison de retraite...**

(Leratdemusee.com, 13/06/2016)

**Exposer le patrimoine, entre innovations d'usage et temporalités multiples**

(Cehistoire.hypotheses.org, 09/06/2016)

**« Vulgariser », c'est pas un peu péjoratif ça ?**

(Sciencepresse.qc.ca, 06/06/2016)



## International

**Canada - À la conquête de nouveaux publics...**

(Ledevoir.com, 17/06/2016)

**Irak - The Economist s'associe à l'ONG Rekrei pour lancer une visite du musée de Mossoul en réalité virtuelle.**

(Club-innovation-culture.fr, 01/06/2016)

**Belgique - Les terroristes ont vidé nos musées !**

(Dhnet.be, 11/06/2016)

**États-Unis - Le Minneapolis Institute of Art dévoile de nouvelles initiatives numériques pour personnaliser l'expérience du visiteur.**

(Club-innovation-culture.fr, 08/06/2016)

**Canada - Nouvel espace éducatif au musée québécois de culture populaire**

(Lhebdojournal.com, 22/06/2016)

**Danemark - Le musée national du Danemark supprime le mot**

Du 15 au 25 septembre 2016, Nantes

[Retrouvez tous les rendez-vous sur](#)

[ocim.fr](http://ocim.fr)

## RESSOURCES DOCUMENTAIRES

L'ensemble des ressources documentaires du Centre de Documentation de l'OCIM est disponible **en ligne.**



[Accéder au catalogue ▶](#)

## PODCASTS

**Echosciences Grenoble : mettre en réseau les acteurs et raconter la culture scientifique du territoire**

(Podcast.grenet.fr, 27/06/2016)

**Politiques culturelles - De Bilbao à Nollywood : quand la ville joue la carte culture**

(Franceculture.fr, 21/06/2016)

**Technologies : la culture connectée**

(Francetvinfo.fr, 10/06/2016)

**Retour sur le Forum Nouvelles initiatives en médiation scientifique de Bordeaux**

(Cnrs.fr, 12/06/2016)

**Dans l'espace des FabLabs : l'âge du faire**

(Franceculture.fr, 07/06/2016)

**Initiation à la vulgarisation scientifique par Cécile Michaut**

(Imedias.univ-poitiers.fr, 10/06/2016)

## EMPLOI

**Vous recherchez une opportunité professionnelle ?**

Consulter les offres d'emploi et de stage diffusées sur le site de l'OCIM,

« nègre » des titres de certaines œuvres.

(Ledevoir.com, 08/06/2016)

rubrique [Formation & Emploi](#)  
et [Envoyez-nous votre CV](#)

**Pays-Bas - Submergée par les touristes, Amsterdam modifie sa politique culturelle.**

(Culturebox.fr, 05/06/2016)

**Singapour - Une découverte interactive du patrimoine indien de Singapour**

(lcom.museum, 15/06/2016)



Consulter davantage  
d'actualités parues ce mois-ci ?

Rendez-vous sur :

[Le site internet de l'OCIM](#)



Proposer une actualité pour  
OCIM Infos ?

Envoyer votre proposition à :

[webmaster.ocim@u-bourgogne.fr](mailto:webmaster.ocim@u-bourgogne.fr)



Retrouver les anciens  
numéros d'OCIM Infos ?

Rendez-vous sur :

[Archives OCIM Infos](#)



**OCIM**

36 rue Chabot Charny  
21000 Dijon  
Tél : 03 80 58 98 50  
[edition.ocim@u-bourgogne.fr](mailto:edition.ocim@u-bourgogne.fr)

