


**JE SUIS
CHARLIE**

Chaque mois, retrouvez une sélection d'informations
sur les Musées, le Patrimoine & la Culture Scientifiques et Techniques

[VIE DU RESEAU](#) | [REVUE DE PRESSE](#) | [INTERNATIONAL](#) | [ANNUAIRE 2015](#) | [FORMATIONS](#)
[RENDEZ-VOUS](#) | [VIENT DE PARAITRE](#) | [BLOG-NOTES](#) | [PODCASTS](#) | [EMPLOI](#) | [CONTACT](#)

Musée des Confluences : en route pour l'aventure humaine !

« *Tout comme le Centre Pompidou dans les années 1970, le musée des Confluences va marquer une rupture* », prévoit la directrice du nouvel établissement lyonnais, Hélène Lafont-Couturier.



Dressé entre Saône et Rhône, dans un quartier en pleine évolution, le musée des Confluences vient d'ouvrir ses portes et devrait accueillir près de 500 000 personnes par an. Son exposition permanente offre aux visiteurs 3 000 pièces exposées dans un espace de 3 000 m², organisé autour de quatre thématiques : *Origines, les récits*

des mondes ; Espèces, la maille du vivant ; Sociétés, le théâtre des hommes ; Éternités, visions de l'au-delà.

Les expositions temporaires occuperont quant à elles deux des quatre niveaux de la structure. Le visiteur peut d'ores et déjà découvrir les deux premières, l'une sur *Les Trésors de Guimet*, hommage à l'œuvre du collectionneur lyonnais, et l'autre consacrée à *La Chambre des merveilles*, pour comprendre « l'acte de collectionner » à travers l'histoire des cabinets de curiosités.

À LIRE :

[Le musée des Confluences a ouvert ses portes](#)

(Le Point, 22/12/2014)

[Lyon : le musée des Confluences, cabinet de curiosités du XXI^e siècle](#)

(La Gazette des Communes, 01/12/2014)

[Confluences, MUCEM, Vuitton seraient autant d'étapes vers la disparition du musée, selon Laurent Gervereau, président du Réseau des musées de l'Europe.](#)

(Rue89lyon.fr, 30/12/2014)

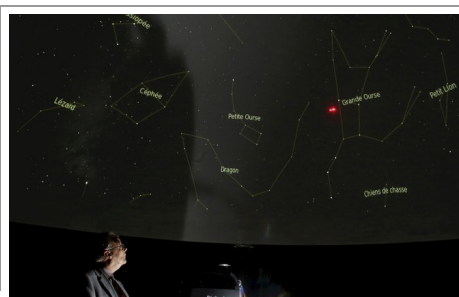
(Crédit photo : © musée des Confluences / Quentin Lafont)



La vie du réseau

Aix : le Planetarium a décollé.

Trois petits pas pour l'Homme mais un grand pas pour le Planétarium Peiresc et l'association qui le porte... Avec les travaux qui ont suivi son implantation à la villa Clair Matin en 2011, il passe en effet d'un dôme de projection céleste de 5 m à



PDF TELECHARGER OCIM INFOS

NOUVELLE PUBLICATION

L'Annuaire des fournisseurs des musées 2015



DISPONIBLE FIN JANVIER 2015

Ce guide de référence recense les sociétés et organismes proposant leurs services et/ou leurs produits aux institutions muséales francophones et européennes.

Dès sa sortie, **recevez l'annuaire 2015**

- en remplissant [le formulaire de commande](#)

- ou par courriel à l'adresse francedit@francedit.com

Découvrez aussi [le site de l'Annuaire des fournisseurs de musées.](#)

ZOOM SUR...

Les outils pédagogiques

Vous trouverez dans cette rubrique le signalement d'outils pédagogiques conçus et réalisés

une rutilante coupole de 8 m de diamètre. C'est certes deux fois moins que celle du Palais de la découverte



parisien (15 m). Mais cela en fait déjà la plus grande de Paca et surtout, cela double la capacité d'accueil d'une séance avec 47 sièges contre 25 pour l'ancienne structure.

(Laprovence.com, 30/11)

(crédit photo : © Laprovence.com)

La quatorzième édition des Trophées Diderot de l'initiative culturelle sera lancée prochainement.



Chaque année, les prix Diderot de l'initiative culturelle récompensent les projets et les acteurs engagés dans le partage de la culture scientifique, technique et industrielle (CSTI). La remise des prix

aura lieu lors du 33^e congrès annuel de l'AMCSTI à Chambéry et Annecy, le 24 juin 2015.

(Amcsti.fr, 02/11/2014)

(crédit photo : © Amcsti.fr)

Pour son exposition *Des animaux et des pharaons*, le Louvre Lens propose un dispositif multimedia d'explorations de momies animales.

(Club Innovation Culture, 04/12/2014)

Brest : Océanopolis lance le Fonds de Dotation de la Mer.

Océanopolis Brest vient de lancer officiellement sur le Salon Nautique International de Paris son Fonds de Dotation de la Mer dont l'objectif est de partager les connaissances des océans avec le plus grand nombre en menant des actions de sensibilisation liées à la richesse et à la fragilité du patrimoine marin. Le Fonds de Dotation de la Mer a pour mission de porter des actions liées à la connaissance et à la protection des océans.

(Meretmarine.fr, 09/12/2014)

(crédit photo : © Océanopolis)



Isère : agrandi, modernisé, le musée Hydrelec a rouvert ses portes à Vaujany.

(Enviscope.fr, 15/12/2014, A. Reboul)

Ouverture du musée Aeroscopia à Toulouse Blagnac : 120 000 personnes attendues dès cette année.



Tout est presque prêt pour le grand décollage du site dont les portes s'ouvriront le 14 janvier prochain. Avec Aeroscopia, Toulouse se dote enfin d'un équipement permettant d'offrir aux Toulousains et aux touristes,

par des professionnels du champ des Musées, du Patrimoine et de la Culture scientifiques et techniques.

[Voir la page du site internet](#) ▶

FORMATIONS

Les thématiques des formations 2015 sont en ligne.

[Les télécharger](#) ▶



Les prochaines formations :

Connaître et analyser ses publics

Du 20 au 22 janvier 2015, Lyon

[Se pré-inscrire en ligne](#) ▶

Muséums et la réforme territoriale : questionnements et enjeux ?

Le 3 février, Musée de l'Homme, Paris

Rencontres professionnelles

OCIM-CPMF

[Se pré-inscrire en ligne](#) ▶

S'engager sur les réseaux sociaux

Les 17 et 18 mars 2015, Rennes

[Se pré-inscrire en ligne](#) ▶

Développer le mécénat de proximité

Du 7 au 9 avril 2015, Rouen

[Se pré-inscrire en ligne](#) ▶

[Catalogue complet des formations sur](#)

ocim.fr

FORMATIONS SUR MESURE

Si vous avez des besoins en formations spécifiques, l'OCIM propose des formations sur-mesure, **adaptées à vos attentes.**

[En savoir plus](#) ▶



RENDEZ-VOUS

19^e édition du SIMESITEM

Museumexperts.com

Du 3 au 5 février, Carrousel du Louvre, Paris

6^{es} Rencontres Nationales Culture & Innovation(s)

Clic France

Vendredi 6 février 2015, Paris

[Retrouvez tous les rendez-vous sur](#)



un lieu de conservation et de valorisation d'un fabuleux patrimoine scientifique. Dans la halle d'exposition de 7 000 m², le public pourra admirer une fresque de 58 m de long, réalisée par l'Aérothèque, et découvrir l'intérieur des gros appareils spécialement aménagés pour la visite. Une aire extérieure de 5 100 m² accueillera une trentaine d'avions de collections réunis par l'association « Les Ailes

Anciennes ».

(Touleco.fr, 04/01/2015, M. Pouiol)

(crédit photo : © Musee-aerocopia.fr)

[Retrouvez d'autres actualités \(musées, conférences, expositions...\) sur](#)

ocim.fr



Revue de presse

Toulouse accueillera les Rencontres Européennes de la Science en 2018.

(Toulouse7.com, 03/12/2014)

LIRE AUSSI : Toulouse : la Région partenaire des rencontres européennes de la science en 2018

(Toulouse7.com, 02/12/2014)

Les secrets du pont d'Avignon reconstitués en 3D.

(Midi Libre, 02/12/2014)

Le Sénat s'inquiète des incertitudes persistantes sur les projets de loi Patrimoine et Création.

(Localtis.info, 25/11/2014, J.-N. Escudié)

L'Institut français propose au réseau culturel une exposition numérique et interactive sur la Première Guerre mondiale.

(Club Innovation Culture, 02/12/2014)

Une application mobile gratuite pour les musées lancée par Google.

(Bluewin.ch, 04/12/2014)

Plus de 45 années de cartographie végétale de la France rassemblées en une carte numérique unique.

(Techno-science.net, 07/12/2014)

Mécénat participatif : donner un visage aux donateurs anonymes

(Ministère de la Culture et de la Communication, 05/12/2014)

Le Creusot : un dispositif pour détecter les talents scientifiques.

(Journal de Saône-et-Loire, 09/12/2014, M. Giously)

La réforme territoriale à la croisée des chemins

(Localtis.info, 19/12/2014)

Et si l'État vendait les œuvres d'art des musées pour investir ?

(Bfmtv.com, 03/01/2015)

ocim.fr

VIENT DE PARAÎTRE

Guide pratique : lumières sur les réseaux sociaux dans l'institution culturelle

Ministère de la Culture et de la Communication

 [Bibliographies commentées](#)

Construire et développer le partenariat dans le territoire

Intégrer l'itinérance dans la conception d'une exposition

[D'autres ouvrages et publications sur](#)

ocim.fr

RESSOURCES DOCUMENTAIRES

L'ensemble des ressources documentaires du

Centre de

Documentation de

l'OCIM est disponible

en ligne.

[Accéder au catalogue](#) ▶



BLOG NOTES

Les applications mobiles : la médiation dans la poche

(DASM, 14/12/2014, S. Magro)

Au musée, venez comme vous êtes !

(ClicMuse, 04/12/2014)

Une faune de Museomixeurs au musée d'Histoire naturelle

(L'Art de Muser, 04/12/2014)

Le marketing sensoriel

(Nouveau tourisme culturel, 09/12/2014, E. Lehalle)

Les données culturelles deviendront-elles données d'intérêt général ?

(S.I.Lex, 31/12/2014, Calimaq)

Experimentboy vous réconcilie avec la science.

(Ingénu Ingénieur, 12/12/2014, G. Ouattara)

PODCASTS



International

Algérie : À quand le retour des sépultures des résistants algériens, exposées dans les musées de France ?

(Club Innovation Culture, 24/10/2014)

Québec : Les Débrouillards : le gouvernement fait volte-face.

(Canoe.ca, 14/12/2014)

LIRE AUSSI : Québec coupe les vivres aux « Débrouillards ».

(Ledevoir.com, 12/12/2014)

Royaume-Uni : Londres vend son patrimoine immobilier.

(Rtbf.be, 29/12/2014)

Belgique : Le jardin botanique de Meise va bénéficier de près de 2 millions d'euros d'investissements.

(Rtl.be, 22/12/2014)

Les musées doivent-ils être amusants ?

(France Culture, Du grain à moudre, 01/01/2015)

Enseignement des sciences en ligne : quel avenir pour les MOOCS ?

(France Culture, Science publique, 21/11/2014)

EMPLOI

Vous recherchez une opportunité professionnelle ?

Consulter les offres d'emploi et de stage diffusées sur le site de l'OCIM, rubrique [Formation & Emploi](#) et [Envoyez-nous votre CV](#)



Consulter davantage d'actualités parues ce mois-ci ?

Rendez-vous sur :

[Le site internet de l'OCIM](#)



Proposer une actualité pour OCIM Infos ?

Envoyer votre proposition à :

webmaster.ocim@u-bourgogne.fr



Retrouver les anciens numéros d'OCIM Infos ?

Rendez-vous sur :

[Archives OCIM Infos](#)



OCIM - secteur édition

36 rue Chabot Charny
21000 Dijon

Tél : 03 80 58 98 50
edition.ocim@u-bourgogne.fr



[S'abonner / Se désabonner](#)