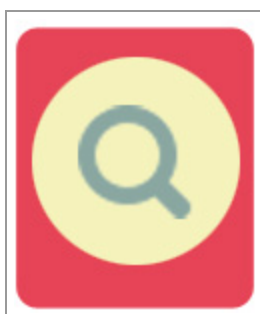


Le numérique : une chance pour les cultures scientifique, technique et industrielle ?

Expositions virtuelles, applications mobiles, Moocs, réseaux sociaux... une enquête vise à dresser un inventaire de ces nouvelles pratiques au sein des lieux culturels et scientifiques.



Les services et technologies numériques permettent aujourd'hui d'expérimenter de nouvelles façons de diffuser des contenus culturels et scientifiques. Véritables outils de médiation, ils nous permettent de repenser les interactions entre publics, experts et médiateurs.

C'est ces nouvelles pratiques que propose d'inventorier l'enquête « Le numérique : une chance pour les cultures scientifique, technique et industrielle ? », menée à l'échelle nationale par

Laurent Chicoineau, directeur de la Casemate (CCSTI de Grenoble) et chargé d'une mission sur Numérique et CSTI par Geneviève Fioraso, secrétaire d'État à l'Enseignement Supérieur et la Recherche. L'OCIM soutient cette démarche.

Outre l'objectif de recueil des pratiques numériques, l'enquête vise à mieux cibler les attentes et les besoins des nombreux acteurs de la CST dans ce domaine. Elle s'adresse aussi bien aux responsables des musées, centres de science, associations d'éducation populaire, qu'aux chargés de médiation et d'actions de CSTI des organismes de recherche, universités, entreprises, fondations ou collectivités territoriales. En ligne jusqu'au 15 septembre 2014, il suffit d'une trentaine minutes pour la renseigner.

[Compléter le formulaire en ligne](#)

À LIRE : [le communiqué sur le site internet de l'OCIM](#)

(crédit photo : © Sandrine Lhomme, OCIM)



La vie du réseau

Grenoble : Inmédiats à nouveau partenaire des « Fondamentales du CNRS »



Pour la deuxième année consécutive, Inmédiats est partenaire des « Fondamentales du CNRS », un forum national dédié à la

PDF TELECHARGER OCIM INFOS

LA LETTRE DE L'OCIM

n° 154 - juillet-août 2014



Observer les publics - Les applications numériques dans les musées

[Voir le sommaire détaillé](#) ▶

[Je m'abonne](#) ▶

ZOOM SUR...

Les outils pédagogiques

Vous trouverez dans cette rubrique le signalement d'outils pédagogiques conçus et réalisés par des professionnels du champ des Musées, du Patrimoine et de la Culture scientifiques et techniques.



recherche scientifique dont le fil rouge est la question : « Que reste-il à découvrir ? ». Après la Sorbonne (Paris) en 2013, l'événement aura lieu cette année sur le campus de l'université Grenoble Alpes, les 10 et 11 octobre.

(Inmédiate et CNRS, 28/08/2014)

(crédit photo : © Knowtex)

Pyrénées-Atlantiques : le musée Jeanne Albret lance le concept du ticket suspendu.

(La République des Pyrénées, 23/07/2014, P.-O. Julien)

Bouches-du-Rhône : Le parc national des Calanques se dote d'une Web TV.

La Web TV du Parc permettra aux internautes de suivre, à travers une série de vidéos diffusées sur Youtube, différents sujets liés aux patrimoines, aux missions ou aux actualités du parc national. Le 2^e épisode, lancé en août, est consacré aux missions d'information sur le terrain du parc national.

(Communiqué de presse du parc national des Calanques, 18/07/2014)



(crédit photo : © Evan Bench)

Ariège : un musée collaboratif des objets ordinaires à Mirepoix

(Ariège News, 03/07/2014)

Île-de-Ré : l'écomusée attend toujours sa rénovation.



Depuis l'incendie qui a touché l'écomusée en septembre 2013, le bâtiment reste fermé au public et aux employés. Le musée étant situé dans une zone du plan de prévention des risques littoraux (PPRL) déclarée comme inondable, il est impossible d'obtenir un permis de construire ou de rénovation pour le moment.

(Sud-Ouest, 28/08/2014)

(crédit photo : © Erwann Deverre)

Île-de-France : Mission Zigomar, le jeu pour découvrir les musées de la ville de Paris

(Culturez-vous, 23/07/2014)



[Voir la page du site internet ▶](#)

FORMATIONS

Formations du mois :

Questionner et concevoir un projet participatif

Du 16 au 18 septembre 2014

Construire et développer le partenariat dans le territoire

Du 4 au 6 novembre 2014, Saint-Etienne



Inscrivez-vous pour les prochaines formations :

Décrypter l'acte de médiation

Le 27 novembre 2014 ou début décembre 2014, Paris

[Se pré-inscrire en ligne ▶](#)

[Catalogue complet des formations sur](#)

ocim.fr

FORMATIONS SUR MESURE

Si vous avez des besoins en formations spécifiques, l'OCIM propose des formations sur-mesure, **adaptées à vos attentes.**

[En savoir plus ▶](#)



RENDEZ-VOUS

Les rencontres territoriales de la culture — la médiation : métier ou compétence ?

Rencontres professionnelles

Dordogne : Le musée du site l'Abri Cro-Magnon combat les idées reçues.

(C-yourmag, 02/07/2014)

Sevran : un nouveau lieu pour les cultures numériques, MISS, va ouvrir ses portes.

(Rsln mag, 03/07/2014)

Retrouvez d'autres actualités (musées, conférences, expositions...) sur

ocim.fr



Revue de presse

La Commission européenne lance une initiative sur les sciences participatives.

(Repères RSTI, 30/06/2014)

Le ministère de la Culture autorise explicitement les photographies dans tous les musées.

(Le Point, 11/05/2014, J. Wiels)

LIRE AUSSI : [Une bonne nouvelle : l'autorisation de photographier à la National Gallery](#)

(La Tribune de L'Art, 15/08/2014, D. Rykner)

Comment le Louvre accélère sa métamorphose digitale.

(La Tribune, 12/08/2014, A. Cadeo de Iturbide)

Le projet After Dark invite à visiter les musées la nuit via un robot.

(Bilan.ch, 15/08/2014)

Lens : Le projet des réserves du Louvre validé.

(L'Avenir de l'Artois, 10/07/2014, Th. Saint-Maxin)

LIRE AUSSI : [Note parlementaire sur les dépôts et réserves des musées : un coup pour rien](#)

(Toute la Culture, 30/07/2014, F. Jacquet)

Récolement : un inventaire stratégique pour les musées

(La Gazette des Communes, 19/08/2014, H. Girard)

Les choix douloureux de restriction d'accès que les musées européens vont devoir faire pour préserver le patrimoine.

(Atlantico, 03/08/2014, J.-M. Tobelem)

Numérisées, les œuvres du musée ont une nouvelle vie.

(Sud-Ouest, 16/07/2014)

co-organisées CNFPT-OCIM

[Les 9 et 10 septembre 2014, Nancy](#)

Rencontres professionnelles du réseau MUST

Journée professionnelle

[Le 6 novembre 2014, Musée des Arts et Métiers, Paris](#)

Pratiques culturelles en France et aux États-Unis, analyse comparée des évolutions du début des années 1980 à la fin des années 2000

Rencontre organisée par le DEPS

[Le 25 septembre, Paris](#)

Pérennité et authenticité : comment préserver notre patrimoine ?

Colloque organisé par le musée des Arts et Métiers

[Le 11 septembre 2014, Paris](#)

Retrouvez tous les rendez-vous sur

ocim.fr

VIENT DE PARAÎTRE

Un nouveau cadre pour les cultures scientifique, technique et industrielle

Rapport du Sénat

Rapport parlementaire sur la gestion des collections muséales (PDF)

Mission d'information sur la gestion des réserves et dépôts des musées

Les musées nationaux : quelles ressources pour quelles missions ?

Rapport du Sénat

Rapport d'activités 2013

ICOM

Les musées de France en Bretagne : de la conservation à la conversation

Étude du CESER de Bretagne

La recherche au musée du Louvre en 2012

Musée du Louvre

D'autres ouvrages et publications sur

ocim.fr

Les connaissances des Français et de leurs enfants sur le monde végétal

(Tela Botanica, 14/08/2014)



International

Angleterre : Londres fait de ses musées et théâtres le fer de lance de son attractivité.

(Les Échos, 19/08/2014, M. Robert)

LIRE AUSSI : [Un musée pour les Stones à Londres ?](#)

(Canoë.ca, 03/07/2014)

Chine : Des musées chinois exposent du « patrimoine qui se mange ».

(French people.cn, 08/07/2014)

Canada : Un mégacentre en archéologie se dessine à Québec.

(Le Parisien, 17/07/2014)

Luxembourg : Les Archives nationales de Luxembourg rejoignent le portail européen des archives.

(Archimag, 18/07/2014, B. Texier)

Espagne : Quand les œuvres manquent à l'appel.

(Le Figaro, 31/07/2014, E. Bietry-Riverre)

Suisse : Oppositions en nombre au futur pôle muséal

(20 Minutes, 26/06/2014)

RESSOURCES DOCUMENTAIRES

L'ensemble des ressources documentaires du Centre de Documentation de l'OCIM est disponible en ligne.

[Accéder au catalogue](#) ▶



BLOG NOTES

Adolescents et tourisme culturel

(Nouveua Tournisem Culturel, 26/06/2014, E. Lehalle)

Emmener ses enfants au musée a-t-il un sens ?

(Big Browser, 07/08/2014)

Les Google Glass sont-elles un plus pour attirer le public vers les musées ?

(Art 360°, 04/07/2014, J. Saucède)

Développer une stratégie de marque est-elle devenue vitale pour les musées ?

(Art 360°, 04/07/2014, J. Saucède)

S'interroger sur le futur des musées est-il à la mode ?

(Culture Com, 21/08/2014, A. Mathey)

EMPLOI

Vous recherchez une opportunité professionnelle ?

Consulter les offres d'emploi et de stage diffusées sur le site de l'OCIM, rubrique [Formation & Emploi](#) et [Envoyez-nous votre CV](#)



Consulter davantage d'actualités parues ce mois-ci ?

Rendez-vous sur :

[Le site internet de l'OCIM](#)



Proposer une actualité pour OCIM Infos ?

Envoyer votre proposition à :

webmaster.ocim@u-bourgogne.fr



Retrouver les anciens numéros d'OCIM Infos ?

Rendez-vous sur :

[Archives OCIM Infos](#)



OCIM - secteur édition
36 rue Chabot Charny
21000 Dijon
Tél : 03 80 58 98 50
edition.ocim@u-bourgogne.fr



[S'abonner / Se désabonner](#)