



Chaque mois, retrouvez une sélection d'informations  
sur les Musées, le Patrimoine & la Culture Scientifiques et Techniques

[VIE DU RESEAU](#) | [REVUE DE PRESSE](#) | [INTERNATIONAL](#) | [RENDEZ-VOUS](#) | [VIENT DE PARAITRE](#) | [BLOG-NOTES](#)  
[LA LETTRE DE L'OCIM](#) | [PROCHAINES FORMATIONS DE L'OCIM](#) | [EMPLOI](#) | [CONTACT](#)

## « *L'astronomie se la raconte* », une opération de culture scientifique inédite.

L'opération avait pour but de d'interpeller et de sensibiliser le grand public aux travaux des chercheurs.



Aller à l'encontre des citoyens en profitant de l'enthousiasme naturel que suscite l'astronomie, tel était le pari de l'opération « *L'astronomie se la raconte* » qui s'est achevée le 31 mai lors d'une manifestation sur les berges de la Seine. Coordonnée par l'Observatoire de Paris en partenariat de la Région-Île-de-France, cette opération d'envergure a été organisée en deux temps forts. Un premier temps, qui s'est déroulé en avril

et mai dernier, a donné lieu à une exposition en libre accès sur l'astrophysique et les conditions d'apparition de la vie. Cette exposition a été accueillie dans un lieu particulièrement insolite : les rames du métro et du RER parisiens. Enfin, le second temps a été la manifestation de clôture, qui s'est tenu le week-end dernier le long des berges de la Seine.

Unique en son genre, l'opération souhaite interpeller le citoyen et le sensibiliser aux travaux des chercheurs. Au total, 18 affiches ont été exposées sur les emplacements de fond de wagon, habituellement réservés à l'affichage publicitaire. Chaque affiche aborde une thématique consacrée à l'astrophysique ou aux conditions d'apparitions de la vie. Enfin, un site web [www.lastronomieselaraconte.fr](http://www.lastronomieselaraconte.fr) propose pour chaque thématique des contenus pédagogiques attractifs et des visuels.

**A LIRE** : [L'article de l'agence Newspress](#)

(Agence Newspress, 28/04/2014)

(crédit photo : © Addallahh)



**La vie du réseau**

PDF TELECHARGER OCIM INFOS

## LA LETTRE DE L'OCIM

n° 153 - mai-juin 2014



**Le récollement dans les muséums**

[Voir le sommaire détaillé ▶](#)

**Je m'abonne ▶**

## ÉVÈNEMENT

**Partage d'expériences autour  
des collections extra -  
européennes**

Rencontres le 4 juin 2014, Paris

## Besançon : Quand les mathématiques s'exposent dans un musée.



Dans le cadre d'un partenariat entre l'Université de Franche-Comté et la Ville de Besançon, le musée du Temps de Besançon accueille des objets très atypiques : ceux-ci sont, à l'origine, des équations mathématiques en relief. Rangées au fond sur les étagères du Laboratoire de mathématiques, les pièces n'avaient pas été ressorties depuis leur fabrication.

(Ma commune.info, 02/06/2014)

(crédit photo : © OCIM)

## Peyruis : le Muséum des insectes du monde menacé de disparition.

(France 3 Provence-Alpes, 05/05/2014, G. Guérin)

## Cantal : Le premier Fab Lab auvergnat est installé à Vic-sur-Cère

En 2013, la direction générale de la compétitivité, de l'industrie et des services lançait un appel à projet pour la création de « Fablabs ». Un seul dossier a été retenu en Auvergne, à Vic-sur-Cère. Ce projet a été porté par Pierre Olivier Bonnet, PDG de PobRun, une PME créée en 2007 dont le siège est à Brioude.

(France 3 Auvergne, 05/05/2014, E. Rimbert)



(crédit photo : © Rory Hyde)

## La Dordogne organise la valorisation de son patrimoine préhistorique.

(La Gazette des communes, avec AFP, 29/04/2014, C. Wanaverbecq)

## Marseille : Les promenades sonores de Radio Grenouille tapent dans l'œil de Google.



Faire découvrir la cité phocéenne sous un angle différent, c'est l'objectif des promenades sonores de Radio Grenouille. Créée dans le cadre de l'événement Marseille, capitale de la culture 2013, cette initiative a été repérée outre-Atlantique, où elle n'a pas laissé indifférent.

(CLIC France, 30/04/2014)



[Voir la présentation ▶](#)

## FORMATIONS

### Formations du mois :

**Comprendre et analyser le parcours d'exposition**

Du 11 au 13 juin 2014

**Analyser les relations entre public, numérique et institutions culturelles**

Du 24 au 26 juin 2014, Paris



**Inscrivez-vous pour les prochaines formations :**

**Questionner et concevoir un projet participatif**

Du 16 au 18 septembre 2014, Grenoble

[Se pré-inscrire en ligne ▶](#)

[Catalogue complet des formations sur](#)

[ocim.fr](http://ocim.fr)

## FORMATIONS SUR MESURE

Si vous avez des besoins en formations spécifiques, l'OCIM propose des formations sur-mesure, **adaptées à vos attentes.**

[En savoir plus ▶](#)



**RENDEZ-VOUS**

(crédit photo : © Patrice Charon)

## Paris : La BnF modernise le dépôt légal pour l'adapter au numérique.

(ActuaLitté, 22/05/2014, A.Oury)

## Dordogne : La grotte du Font-de-Gaume peut désormais être explorée en 3D.

(Club Innovation Culture, 27/05/2014)

Retrouvez d'autres actualités (musées, conférences, expositions...) sur

[ocim.fr](http://ocim.fr)



## Revue de presse

### La vulgarisation scientifique par l'affiche

(Thot Cursus, 28/04/2014)

LIRE AUSSI : [Vulgarisation scientifique : la bonne formule](#)

(Yahoo! Actualités Québec, 15/05/2014, P. Therrien)

### Les grands chantiers culturels de l'après Marseille 2013

(Télérama, 02/05/2014, S. Piscopo-Reguieg)

### Lever de rideau sur le théâtre de science

(Thot Cursus, 20/05/2014, I. Burgun)

### Les sciences participatives font fleurir les vocations scientifiques.

(20 Minutes, 30/04/2014, A. Chauvet)

### Ces musées qui donnent librement accès à leurs collections en ligne.

(Le Monde, 21/05/2014, E. Jardonnet)

### Quel avenir pour la paléontologie ?

(Thot Cursus, 13/02/2014, I. Burgun)

### Restaurer le patrimoine français par le crowdfunding

(Dynamique Mag, 26/05/2014)

### Au-delà du mythe des natifs du numérique : les réalités des technologies en éducation

(Thot Cursus, 14/05/2014, D. Lamontagne)

### Le congrès de l'Amcsti

Du 25 au 27 juin 2014, Amiens

### Musées & Numérique

Rencontre avec les communautés  
Muséogeeks

Le 17 juin 2014, Paris

### Les musées à l'ère numérique

Forum organisé par la Société des  
Musées du Québec

Les 11 et 12 juin 2014, Montréal

### Les idoles entrent au musée

Colloque organisé par l'École du  
Louvre

Le 10 juin 2014, Paris

### Nouvelles tendances de la muséologie

Le 05 juin 2014, Paris

Retrouvez tous les rendez-vous sur

[ocim.fr](http://ocim.fr)

## VIENT DE PARAÎTRE

Actes vidéos des 1<sup>ères</sup> rencontres  
des acteurs de la culture  
scientifique en Haute-Normandie  
Science Action Haute Normandie

Actes du 3<sup>e</sup> Forum national de la  
CSTI : « Les cultures scientifiques,  
technique, industrielle et de  
l'innovation dans les territoires »  
(PDF)  
Universcience

Résultats de l'étude « Les effets de  
la médiation culturelle :  
participation, expression,  
changement »  
La Médiation Culturelle  
Montréal, Québec

« Qui visite les musées ? »  
Centre d'Observation de la Société

D'autres ouvrages et publications sur

[ocim.fr](http://ocim.fr)

## Trouver des business models autour des données culturelles.

(La Gazette des Communes, 26/05/2014, S. Blanc)



## International

### **Canada :** Le musée canadien de la Nature lance un nouveau site sur l'Histoire naturelle.

(CLIC France, 28/04/2014)

### **Allemagne :** Le Vitra Museum cultive la mémoire et l'avenir du design.

(Le Monde, 13/05/2014, M. Gazsi)

### **Namur :** Un nouveau bâtiment pour conserver 35 km d'archives de l'État.

(Rtbf.be info, 08/05/2014, M. Wachter)

### **Roumanie :** Le musée traditionnel à l'ère digitale

(Radio Romania International, 24/05/2014, M. Chiorpec)

### **Monde :** Et si on développait la culture scientifique et technique en Afrique, en Indonésie, en Papouasie ?

(Rfi, 23/05/2014, J.-Y. Casgha)

### **Espagne :** Le Museo del Prado offre une nouvelle façon de découvrir l'art sur les appareils mobiles.

(CLIC France, 05/02/2014)

### **États-Unis :** Boeing financera la rénovation du musée de l'Air et de l'Espace de Washington.

(CLIC France, 06/05/2014)

## RESSOURCES DOCUMENTAIRES

L'ensemble des ressources documentaires du Centre de Documentation de l'OCIM est disponible en ligne.

[Accéder au catalogue](#) ▶



## BLOG NOTES

### Trois idées reçues sur le numérique au musée

(DASM, 30/0/2014, S. Magro)

### Loi sur le patrimoine et open data ? Silence, on ferme.

(K.Pratique, 15/04/2014, L.-X. Simonel & V. Delannoy)

### Crowdfunding, patrimoine culturel et musées : l'union du siècle ?

(Good Morning Funding, 12/05/2014, Amélie)

### Avec groupon.fr les musées vont-ils attirer de nouveaux visiteurs ?

(Art 360°, 08/04/2014, J. Saucède)

## EMPLOI

### Vous recherchez une opportunité professionnelle ?

Consulter les offres d'emploi et de stage diffusées sur le site de l'OCIM, rubrique [Formation & Emploi](#) et [Envoyez-nous votre CV](#)



Consulter davantage d'actualités parues ce mois-ci ?

Rendez-vous sur :

[Le site internet de l'OCIM](#)



Proposer une actualité pour OCIM Infos ?

Envoyer votre proposition à :

[webmaster.ocim@u-bourgogne.fr](mailto:webmaster.ocim@u-bourgogne.fr)



Retrouver les anciens numéros d'OCIM Infos ?

Rendez-vous sur :

[Archives OCIM Infos](#)



**OCIM - secteur édition**

36 rue Chabot Charny  
21000 Dijon  
Tél : 03 80 58 98 50  
edition.ocim@u-bourgogne.fr



[S'abonner / Se désabonner](#)